

Üç Aylık Çocuk Dergisi



Kasım-Aralık-Ocak 2014-2015

TARLABASI TOPLUM MERKEZİ

Parlayan Çocuklar



Engelli Hakları, İnsan Haklarıdır





İçindekiler

Editörden	2
Engelli Hakları, İnsan Haklarıdır	3-6
Okulda Engelli Hakları için Öneriler	7
Mahalle Muhtarı ile Röportaj	9-10
Öğretmenlerle Röportaj	11-12
Spor Yapmanın Önemi	13-14
Dargeçit'te Tatil	15-16
Uçurtma Şenliği	17-19
Mikroskop Atölyesi	21-22
Kobanê Konuşmaları	23-24
Çocuklardan Gönüllülere	25
Yazmanın Önemi	27
Şiir	28
Kitap Tanıtım Köşesi	29-30
Duyurular	31-32
Bilmeceler	33-34



Parlayan Çocuklar

Editör: Ceren Suntekin
Asistan: Büşra Tanyeri
Redaksiyon: Gizem Külekçioğlu
Tasarım: ODAODA Tasarım (odaoda.com)
Baskı: Muka Matbaa
Sponsor: Sabancı Vakfı
*Soru görüş ve önerileriniz için
parlayancocuklar@gmail.com adresi ile
iletişime geçebilirsiniz.*
İstanbul 2014

"Bu dergi, Çocuk Hakları Atölyesi'nde Parlayan Çocuklar'ın 1 Ağustos – 1 Kasım tarihleri arasında yapmış oldukları çalışmaların sonucu olarak hazırlanmıştır."



Bu doküman Sabancı Vakfı Hibe Programı'nın mali katkısı ile hazırlanmıştır. Bu belgenin içeriğinden sadece Tarlabası Toplumunu Destekleme Derneği sorumludur ve bu içerik herhangi bir şekilde Sabancı Vakfı'nın görüş veya tutumunu yansıtmaz.



Editörden

Merhaba,

Çocuklarla birlikte haklar, gündem ve belirlediğimiz temalar hakkında konuştuğumuz ve değerlendirmeler yaptığımız haftalık atölyelerimizin ardından; üç ayda bir çıkarttığımız dergimizin bu sayısının teması ENGELLİ HAKLARI.

Türkiye'de engellilik alanında yaptığı çalışmalarda insan hakları savunuculuğunu temel alan Adana Genç Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü'nün başkanı Celal Karadoğan, bu sayımızda Parlayan Çocuklar'ın konuğu oldu. Kendini, engelli bireylerin hayata katılımını, toplumda yaratılan "engelli" imajıyla ilgili duyduğu rahatsızlığı samimi bir dille anlatan Karadoğan, çocukların merak ettiği soruları da yanıtladı.

İnsan hakları ihlallerinin başında gelen yaşam hakkı ihlalini ise maalesef çok yakınımızda, Suriye sınırında yaşıyoruz: Savaş! Şiddet olaylarını yaşamak kadar, savaşa tanıklık etmek çocukların dünyasında büyük bir yer kaplıyor. Parlayan Çocukların gündemi ele aldığı Kobanê yazıları durumu tepki eylemlerinin, haber alma hakkının, devlet siyasetlerinin ve çatışmaların çocuklar üzerindeki etkisini tekrar sorgulamamıza neden oldu.

Parlayan Çocuklar'ın engelli hakları ile ilgili hazırladığı sorulara içtenlikle cevap veren ve muhabirlerimize zaman ayıran Çukur Mahallesi muhtarı Maşuk Çıvak'a ve Sururi İlköğretim Okulu öğretmenlerinden Kadir Emiroğlu ve Esra Güven'e verdikleri bilgiler ve değerli yorumları için teşekkürlerimizi sunarız.

Yaz tatilini Mardin'de, kendi köylerinde geçiren muhabirlerimizden Dargeçit'i okumalısınız. Bir dahaki gezi planınızı bu güzel anlatılara göre yapmanızı öneririz. Şiirler, bilmeceler, haberler, anılar, duyurular derken Minik Parlayan Çocuklar'ın sizler için hazırladığı kitap tanıtımını ise okumayı sakın unutmayın!

Her ne kadar çocuk dergisi olarak hazırlama hedefinde olsak da, bu dergiyi büyüklerin de keyifle okuyacağını düşünüyoruz. Dergi içinde geçen meyve isimli yazarlar dikkatinizi çekmiştir. Onlar, gerçek isimlerinin dergide yer almasını istemeyen çocuklar. Ama onlar da tüm atölye katılımcıları gibi birer Parlayan Çocuk!

Bu sayının çıkmasını sağlayan Sabancı Vakfı'na, konuşumuz Celal Karadoğan'a, atölye asistanımız Büşra Tanyeri'ye, tüm TTM ekibi ve dergi yazarı Parlayan Çocuklar'ıma tek tek teşekkür ederim.

Önümüzdeki sayıda görüşmek üzere...

Ceren Suntekin



Engelli Hakları, İnsan Haklarıdır



"Kampanyaları beğenmiyorum."

En çok duyduğumuz ve bildiğimiz mavi kapak kampanyası aslında insan hakları savunuculuğu yapan engelli Celal Karadoğan için insanların onurunu zedeleyici ve aslında yanlış bilgilerle dolu bir kampanya.

***Engelli kampanyalarını beğeniyor musunuz?**

-Engelli kampanyalarını hiç beğenmiyorum. Çünkü onur zedeleyici oluyorlar. Devlete, ilgili makamlara ve sosyal hizmetlere bir dilekçe ile başvurulduğunda böyle bir sandalyeye sahip oluyorsunuz, ihtiyacı olan bir insanın tekerlekli sandalyeye ulaşması zor değil. **İnsanlar bu tip kampanyalar yapmak yerine engelli haklarının yaygınlaştırıldığı, insanların bu hakları öğrenmelerini sağlayıcı kampanyalar düzenleyebilirler.**

"Ben değil sokaklar engelli."

***Tekerlekli sandalye ile buraya gelene kadar hangi zorluklarla karşılaştınız?**

-Ben hiçbir zorlukla karşılaşmadım. Yalnız dimdik bir yokuştan geçince düşecek gibi olduk, merdivenlerden çıkarken de beni taşıyan insanlar zor durumda kaldılar, düşmemize ramak kaldı.

***Tekerlekli sandalyede zorlanıyor musunuz?**

-Çok fazla zorlandığım söylenemez. Alıştım zaten.

***Bugüne kadar karşılaştığınız zorluklardan bıkip hiç iyileşmek istediğiniz oldu mu?**

-Hayır! Böyle yaşıyorum. Ben buyum.

***Engelli olan uzvunuz dışında başka bir yeriniz de engelli olsaydı nasıl hissederdiniz?**

-Bu duruma alıştığım gibi ona da alışırdım.

"Engellilerin engelli oldukları için ilgi görmelerinden hoşlanmıyorum."

***Engelli olduğunuz için haksızlığa uğradığınızı düşünüyor musunuz?**

-Hayır. Çünkü bu benim tercihim değil. Yaşadığımız olumsuzluklar her insanın insan olduğu için yaşadığı haksızlıklarla aynı.

***Engelli olduğunuz için farklı ilgi görmekten memnun musunuz?**

-Hayır. Hatta, böyle şeyleri kınıyorum. Engellilere engelli oldukları için ayrımcılık yapılmasını istemiyorum. Mesela, tanıdığımız ilköğretime devam eden bir engelli öğrenci vardı. Öğretmenleri o okurken nasıl olsa engelli diye düşünerek ve acıdiklarından ona



Engelli Hakları İnsan Haklarıdır

Hazırlayanlar: İsmail Kaya, Yasemin Budak, Nergiz Budak, Kevser Kaya, Hatice Gök

Bu sayımızın teması engelli hakları. Konuğumuz Adana Genç Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü başkanı Celal Karadoğan ile engelli hakları ve bu alanda yapabileceklerimiz hakkında konuştuk.

olduğunu sorduğumuzda aslında üzücü şeylerden bahsedeceğini sanıyorduk. Bizi "Sen nasıl hissediyorsan ben de öyle hissediyorum." diye cevaplaması bizi hem şaşırttı hem de mutlu etti. Aslında biz de sorduğumuz sorularla o ayaklarını kullanamadığı için kendisini kötü hissettireceğimizi sanmıştık. Ama o zaten öyle doğmuştu, hayatını bu şekilde şekillendirmişti.

***Sizinle alay eden var mı?**

-Çocukken alay edenler vardı. Çok sinirlenirdim. Ama şimdi hiç aldırmiyorum.

***Hem el hem de ayaklarını kullanamayanlar nasıl tekerlekli sandalye kullanabiliyor?**

-Beyin fonksiyonlarına göre çalışan tekerlekli sandalyeleri kullanabilirler. Mesela dünyaca ünlü bir bilim adamı olan Stephen Hawking böyle yaşıyor ve bilimsel çalışmalarına devam ediyor.

6 Eylül Cumartesi günü merkezimizi Adana'dan Genç Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü başkanı Celal Karadoğan ve eşi Sanem ziyaret etti. Celal Karadoğan, tekerlekli sandalye kullanan, fiziksel engelli biriydi. Birbirimizle tanıştıktan sonra o bize başkan olduğu derneğin etkinliklerini anlattı. Biz de ona Tarla başı Toplum Merkezi'ndeki etkinlikleri, atölyeleri, hangi çalışmalara katıldığımızı anlattık, başarılarımızdan bahsettik. O da bizi kutladı, bizleri takdir etti. Ona hazırladığımız soruları sorduk.

Engelli olmanın duygusu

Celal Abi'ye engelli olmanın nasıl bir duygu



dersi öğretmek, anlatmak yerine; sınıfını geçmesini sağladılar. Hiçbir şey öğrenmeden mezun olduğu için şimdi hem bedensel engeli var hem de eğitilmiş değil. Bu konularda aileler de öğretmenler de hatta engelli dernekleri de engellilere acımak yerine çocukların eğitim hayatına eşit katılımını ve hizmet almasını desteklemeliler. **Sağlıklı, engelsiz fertlere nasıl davranılıyorsa engellilere de öyle davranılmasını talep ediyoruz.**

Engelli Hakları ile İlgili Öğrendiklerimiz

- Mavi kapak ve diğer engelli kampanyaları hak temelli değil, daha çok vicdan sömürsüyle ilgili. İnsan haklarını ve insan onurunu temele alan daha etkin kampanyalar üretmeliyiz.
- Bedensel engelliler de spor yapabilir.
- Engelli bireylerin işe alınmalarında yeterli ve kaliteli eğitim alamamaları etkili. İş hayatında daha çok engelli birey görebilmek için eğitim hayatını da engelliler için etkin hale getirmeliyiz.
- Engelliler de tüm diğer bireyler gibi gündelik aktivitelerden eşit yararlanmalı. Bunun için yasa yapıcılar uygulama konusunda da etkili çözümler geliştirmeli.
- Engelli hakları insan haklarıdır. Bu hakların

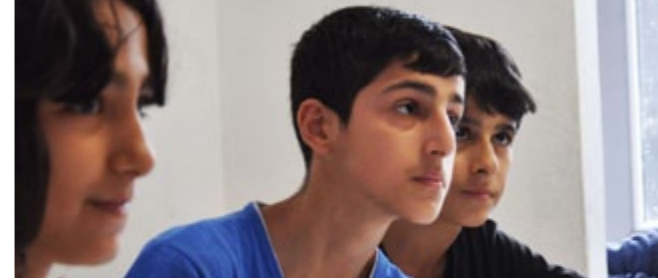
Genç Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü 2005 yılında engelliler tarafından kurulan, engelli ve engelsiz gençler ile çocukların birlikte örgütlendiği, kendilerini ifade ettikleri, eğitim, spor ve sanatla ilgili projeler gerçekleştirdikleri bir sivil toplum örgütüdür. İnsan hakları alanında çalışan derneğin cirit atma, 100m kısa mesafe ve 1500m uzun mesafe koşu ile masa tenisi gibi spor dallarında ödülleri mevcuttur.

İstanbul'da ise Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü'ne bağlı engelliler için hazırlanmış spor merkezlerinden yararlanabilirsiniz. Kayıt yaptırırken refakatçi talebiniz varsa belirtebilirsiniz. Web sitesi, işitme ve görme kaybı olan engellilerin de rahat kullanabilmesi için geliştirilmiş.

Kaynak: <https://engelsizspor.sgm.gov.tr>

uygulanmasındaki temel problemlerin kaynağında engelli örgütlerinin konuyu ele alış biçimleri, toplum ve ailenin konuya bakışı, devlet ve hükümet geliyor.

- Engelliler ile ilgili teknik ve yasalarla ilgili gelişmeler yavaş ilerliyor.



- Toplum, engellilere yönelik ayrımcı davranışlar sergiliyor. Örneğin, çoğu aile çocuğunu evden dışarı çıkaramıyor ya da çıkarmak istemiyor.
- Bazı kampanyalar engellilerin onurunu zedeliyor.
- Çeşitli bedensel engelliler için çeşitli teknolojik çözümler var.

Engelli Hakları ile İlgili Öneriler

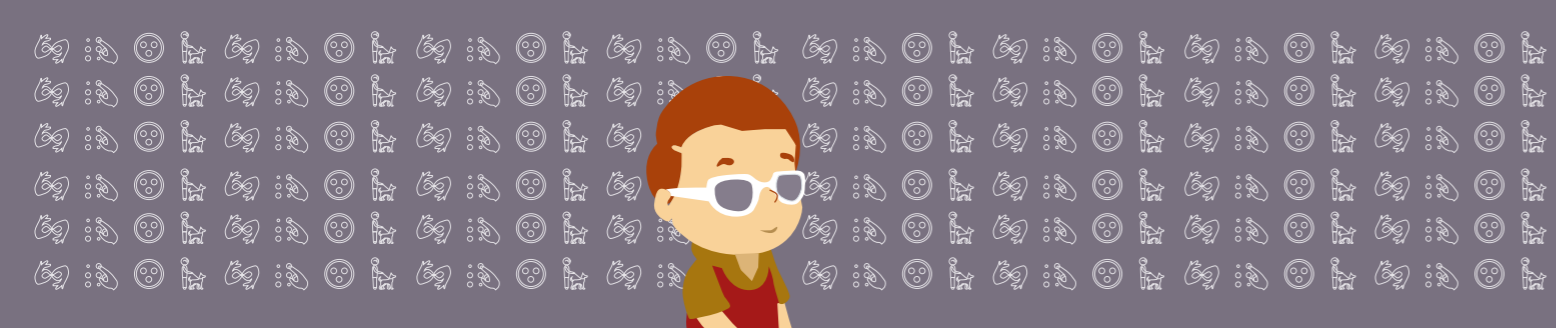
- *Yetkililerin gaz bombası ya da savaş araç gereçleri yapmak yerine engellilerin yaşamlarını kolaylaştırıcı teknolojik gelişmelere önem vermelerini ve engelli haklarını yaygınlaştırmaya kafa yormalarını istiyoruz.
- *Kampanya yerine bilinçlendirici seminerlerin yapılmasını, her insan ve kurumun üstüne düşen görevi yerine getirmesini istiyoruz.
- *Engellilerin ve engelli derneklerinin ihtiyaçları sorularak ve onlar dinlenerek kampanyaların geliştirilmesini istiyoruz.
- *Yasa yapıcıların ve politikacıların engelli haklarını sözde ifade etmek yerine günlük hayatta uygulamalarını da görmeyi istiyoruz.

Bedensel engellilik, herhangi bir nedenle bedenimizdeki bazı duyarın, hareketlerin ya da işlevlerin kısıtlanmasıdır. Bedensel engel doğuştan ya da sonradan olabilir. Bazı bedensel engellerin giderilmesini sağlayamayız ancak yapılacak toplumsal düzenlemelerle ihtiyaçları en aza indirebiliriz. Dünya Sağlık Örgütü bedensel engeller için "yeti yitimi" terimini kullanmaktadır.

Yazarken sol el kullanmak, kulağın az duyması, "r"leri söyleyememek, kekelemek, çilli olmak, kirpikleri ya da saçları beyaz olmak, gözlük kullanmaya ihtiyaç duymak, çok kısa boylu veya çok kilolu olmak, vb birer bedensel farklılıktır.

Bedensel engellerimiz ve farklılıklarımız bizim bir parçamızdır. Bu özelliklerimizle barış içinde olmalı ve gerekli ihtiyaçlarımızı ifade etmekten kaçınmamalıyız.





Okulda Engelli Arkadaşlarımız için Ne Tür Değişiklikler Yapılabilir?

Hazırlayan: Parlayan Çocuklar



*Tuvaletleri yüksek olabilir.

*Asansör olabilir.

*Tekli sandalye ve masa olabilir.

*Alçak tahta olabilir.

*Spor odaları olabilir.

*Onlarla birlikte yapabileceğimiz sporlar ve oyunlar geliştirilebilir.

*İşitme engelliler için özel öğretmenler olabilir.

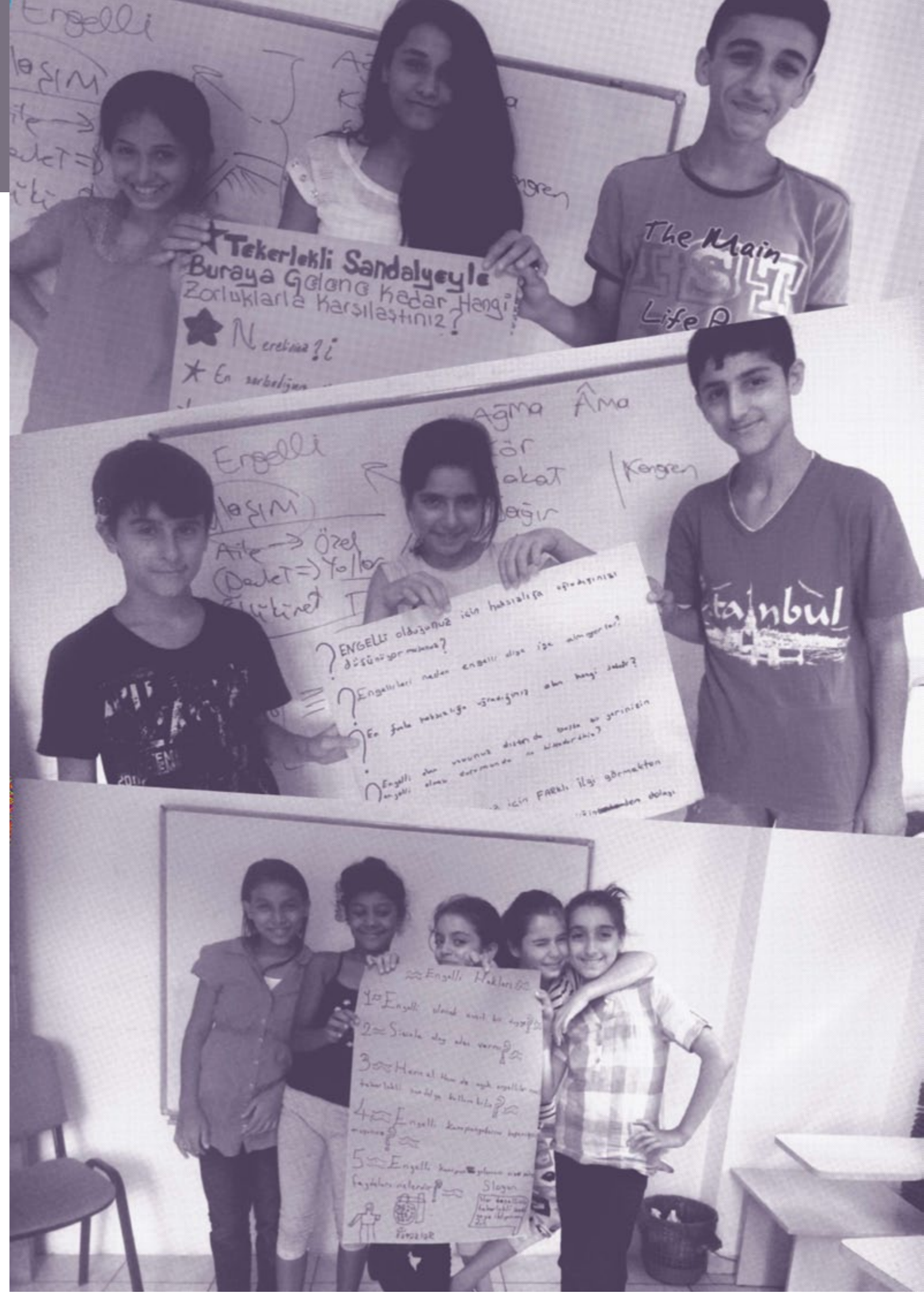
*Zihinsel, görme, işitme, konuşma, vb., engellilere ayrı sınıflar ayrılabilir.

*Sadece bazı yerlerde değil her yerde görme engellileri için trafik ışıkları sesli olabilir.

*Sadece bazı yerlerde değil her yerde duyma engelliler için trafik ışıkları "geç", "dur" işaretli olabilir.

*Kol ve bacaklarını kullanamayanlara takma kol ve bacaklar yapılabilir.

* Buldukları ve çoğunlukla zaman geçirdikleri ortam onlara uygun bir şekilde dizayn edilebilir. Örnek; dedem felç geçirdiği için eğilemiyordu. Biz de tuvaletimizi ve lavabomuzu onun için yüksek yaptık.





Röportajı yapan: Aynur Ay ve Kevser Kaya

Çukur Mahallesi Muhtarı Maşuk Çıvak ile Görüşme

*Kendinizi bize tanıtır mısınız?

-Ben Maşuk Çıvak, 1963 doğumluyum, 51 yaşındayım. Mardin'in Artuklu ilçesinde doğdum. 1979'dan beri İstanbul'dayım. Beyoğlu Çukur Mahallesi'nde iki dönemdir muhtarlık yapıyorum.

*Muhtar olma sebebiniz nedir?

-Muhtar olma sebebim halka hizmet.

*Çevrenizde engelli var mı?

-Çukur Mahallesi'nde engelliler var. Bir tanesi 17 yaşında, diğerleri 45 ve 30 yaşlarında, ayaklarını kullanamıyorlar. Biri ise felç.

*Hiç engelli olduğunuzu düşündünüz mü, kendinizi nasıl hissederdiniz?

-Çok üzülürdüm. Engelli olmamayı isterdim.

*Celal Abi gelmişti, o da ayaklarını kullanamıyordu ama çok mutluydu. Aslında

bu soruyu o yüzden sorduk.

-Nasıl düşündüğüne bağlı. Belki de ölmektense sakat kalmak daha iyidir.

*Engelli haklarının bir insan hakkı olduğunu biliyor musunuz, bu konuda neler düşünüyorsunuz?

-Engelli hakları her zaman doğaldır. Aslında hakların daha fazla verilmesi için uğraşyoruz. Haksızlık oluyorsa tepki vermeliyiz.

*Mahallenizdeki engelli bireylerden haberiniz var mı? Onlara nasıl ulaşıyorsunuz, neler yapıyorsunuz?

-Evet var, ziyaretler yapıyoruz. Belediye hizmetlerinden nasıl yararlanacaklarını anlatıyoruz. Mesela devletin onlara verdiği sakatlık maaşı var. Belediye otobüslerinde rahat seyahat etmeleri için kartlar var. Bunlar indirimli kartlar ve sakatlık durumlarını belgelediklerinde alabiliyorlar.



Çukur Mahallesi Muhtarı Maşuk Çıvak ile Görüşme



Perşembepazarı'nda Tünel'in girişinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne ait birim var. Seyahat kartlarını buradan alabilirler. Ayrıca İstanbul Valiliği'ne bağlı Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı'na yönlendiriyoruz, ben de onlarla birlikte gidiyorum.

Ama bazı durumlarda başka çözüm yolları geliştiriyoruz. Mesela bizim mahallede bir kız çocuğu vardı, işitme engelli. İşitme cihazı alınması gerekiyordu. Ben tanıdığım bir dostu arayıp ondan rica ettim, arabuluculuk yaptım. Cihazı o aldı aileye.

*Mahallenizdeki yerlerden/bölgelerden kaç engelli bireylerin kullanımına uygundur, nasıl?

-Aslında mahalle engelli bireyleri bırak, fiziksel engeli olmayan bireyler için bile çok engebeli ve yokuşlu. Özellikle ara sokaklarda yollar düzgün değil. Sokaklar geniş değil, park yok. Ama kentsel dönüşümle sokaklar da düzelecek diyorlar, iyi olur düzelmesi. Mahalle çok eski, yenilenir böylece. Ama o zaman burada ancak burjuva çocuğu yaşar, emekçiler yaşayamaz.

*Çok teşekkür ederiz röportajımıza katıldığınız için.

-Ben teşekkür ederim, ileride sizlerden çok iyi birer hukukçu olacağına eminim, tebrik ederim.



Haberi hazırlayan ve fotoğraflayan: Güldar Kılıç ve Derya Kaya

Sururi İ.O. Öğretmenleri ile Görüşme

Bu sayımızın konusu olan engelli haklarını sosyal bilgiler öğretmenimle konuşmak istememin sebebi toplumsal konularda çok bilgili olduğunu düşünmemdir. Verdiği cevapları okuyunca neden Kadir öğretmenimi seçtiğimi siz de eminim anlayacaksınız. Sizi onunla ve İngilizce öğretmenim Esra Güven'le baş başa bırakıyorum!

***Merhaba, bize kendinizi tanıtır mısınız?**

-Kadir Emiroğlu, sosyal bilgiler öğretmeniyim. Meslekte beşinci yılım. Son üç yıldır burada görev yapıyorum.

***Öğretmen olmaya nasıl karar verdiniz?**

-Öğretmenlik benim çocuklukta istediğim meslekti ama daha çok lisede kesin kararımı verdim.

***Engelli hakları hakkında bildiklerinizi bizimle paylaşır mısınız?**

-Türkiye'de engelliler konusu insan hakları bağlamında düşünülüyor ve hem yasal hem de sosyal haklar buna göre düzenlenmiyor. Engellilere yönelik faaliyetler

bir hak değil, lütufmuş gibi algılanıyor. Toplumun bütün yasal, sosyal ve fiziki imkânları engellileri düşünerek kurgulanmalı, oluşturulmalı. Böylece engellilerin temel insan hakları da güvence altında olmalı.

***Okulu fiziksel engellilerin de kullanabilmesi için ne tür değişiklikler yapılması gerekir? Yapılmıyorsa neden?**

-Okullarda asansör, rampa, engelli tuvaleti gibi fiziksel düzenlemeler yapılmalı. Özel durumlar için bu duruma uygun eğitim kurumları yaygınlaşmalı. Görme ve işitme engelliler okulu gibi. Böylece engelli öğrencilerin eğitim hakkından mahrum kalmaması sağlanmalıdır. Ayrıca engelli öğrencilere pozitif ayrımcılık uygulanmalıdır; ulaşım ve beslenme gibi konularda.

***Ülkemizde sosyal hayatla ilgili hizmetler engellilerin kullanımına uygun mu?**

-Kesinlikle uygun değil, özellikle şehirleşme planlanırken engelliler ve yaşlılar düşünülerek hareket edilmeli. Yollar, kaldırımlar, devlet binaları engelli kullanımına uygun tasarlanmalıdır. Ulaşım araçlarında kolaylıklar sağlanmalıdır.



Sururi İ.O. öğretmenleri ile Görüşme

Engellilerin sadece ulaşım ve resmi işlerde değil sosyal hayatın her alanında bu imkânlarla ulaşması sağlanmalıdır. Bu devletin ve toplumun ortak sorumluluğudur.

***Engelli bir dostunuz var mı? Onunla ilişkileriniz nasıl devam ediyor?**

-Engelli arkadaşım ve akrabam var. Engelli hakları önemsemiş bir konu. Engelli yakınlarımla ilişkilerimde bu konuyla ilgili sorunlar yaşamadım. İlişkilerimde engelli kişilerin engel durumunu gözetme konusunda sorumlu olduğumu düşünüyorum.

***Merhaba, bize kendinizi tanıtır mısınız?**

-Benim adım Esra Güven. 1986, Antakya doğumluyum. Dört yıllık İngilizce öğretmeniyim. Bu okulda ikinci yılım.

***Öğretmen olmaya nasıl karar verdiniz?**

-Astronomi okumak istiyordum. Türkiye'de iş imkânı olmadığını öğrenince ailemin de yönlendirmesiyle öğretmen olmaya karar verdim.

***Engelli hakları hakkında bildiklerinizi bizimle paylaşır mısınız?**

-Engellilerin hakları hakkında çok bilgim olmamakla beraber onların bütün devlet kurumları ve özel sektörde belli bir kontenjanla işe alındıklarını ve okul yaşındaki engelliler için bazı özel okulların olduğunu biliyorum.

***Okulu fiziksel engellilerin de kullanabilmesi için ne tür değişiklikler yapılması gerekir?**



Yapılmıyorsa neden?

-Mesela görme bozukluğu olanlar için sarı parkeler, yürüme engelliler için asansör yapılabilir. İşitme engelliler için daha fazla görsel materyal kullanılabilir. Yapılmamasının sebebi devlet katkısının olmaması diye düşünüyorum. Ya da sosyo-ekonomik olarak yetersiz okulların okul aile birliği bu konuda daha fazla çalışmalı.

***Ülkemizde sosyal hayatla ilgili hizmetler engellilerin kullanımına uygun mu?**

-Kesinlikle hayır. Toplu taşımadan, iş koşullarına; okullardan caddelere ve tüm yaşam alanlarına engellilerin kullanımı için ciddi bir yatırım ve engelli bireylerin daha rahat edebileceği insani iyileştirmenin yapılması gerekir.

***Engelli bir dostunuz var mı? Onunla ilişkileriniz nasıl devam ediyor?**

-Yok.

***Zaman ayırdığınız için teşekkür ederiz.**



Spor Yapmanın Önemi

Halil Kaya & Zehra Kaya

İnsan hareket eden bir varlıktır. Sağlıklı olmak için düzenli spor faaliyetleri yapmalıyız.

Spor yaparak vücut direncimizi artırırız, böylece hastalıklardan korunuruz. Spor aynı zamanda mutluluk hormonu salgılanmasına neden olur, böylece kendimizi iyi, zinde ve dinamik hissederiz. İşlerimize ve derslerimize daha iyi odaklanabiliriz. Spor kalp ve damar sağlığına da iyi gelir. Kalp atışları hızlandığından vücuda daha fazla kan pompalanır ve hücrelerimiz oksijenle dolar. Aynı zamanda spor kemiklerimizi güçlendirir, esnekliğimizi artırır.

İnsan bu sporu yaptığı zaman negatif enerjisini boşaltır ve bir huzur bulur.

Size girdiğim maçlardan bahsedeyim. On bir maça girdim. İstanbul dışına iki kere çıktım. Birinde Türkiye birincisi oldum diğerinde, yani Bursa'da federasyonun ayarladığında ise ikinci oldum. Hocalar bizi gezdirdi. Otelde çok eğlendik. Ordu'da teleferiğe binip dağa çıktık. Orayı gezdik, çok eğlenceliydi. İstanbul maçında birinci oldum. İki kere Çatalca'daki Erguvan Festivali'ne girdim. İlkinde ikinci oldum çünkü yolda midem bulandı, ama diğer maça telafisini yaptım, birinci oldum. Geçen gün girdiğim Avrupa Şampiyonası'nda dereceye giremedim çünkü antrenmansızdım. Kulüp tadilatla olduğu için kapalı ve üç aydır antrenman yapamıyoruz, o yüzden yenildim. Orada on dört ülke vardı. Azerbaycanlılarla çok iyi arkadaş olduk. Oradan sonra orada yediğim bir şey bana dokundu ve hasta oldum. Hastaneye gittiğimizde doktor iğne yazdı, üç gün sonra iyileştim.

Toplam yedi madalyam var; beş altın, iki gümüş. On bir maça girdim.

Halil KAYA (12)

Uzun süredir Karate sporu yapan Zehra ve Halil arkadaşlarımız bize bu sporu ve yaşadıklarını anlattılar. Spora verdikleri önem ve disiplinli çalışmalarını bizleri çok gururlandırdı. Arkadaşlarımızı tebrik ediyoruz.

Karate

Merhaba, öncelikle size yaptığım spordan bahsetmek istiyorum. Benim yaptığım spor karate. Bu spor, her sporun faydaları gibi insanı zinde tutup, geç yaşlandırıp, genç tutar.

Spor Yapmanın Önemi

Merhaba, öncelikle size yaptığım sporu açıklayacağım. Benim yaptığım spor karate. Ben karateye başladığımdan beri hayatımda çok şey değişti. Mesela ben spora başladığımdan beri hayata daha zinde başlıyorum. Kendimi her tehlikeden koruyorum. Kendimi savunuyorum ve kendime öncesine göre daha çok güveniyorum. Gerçekten bu sporu herkese tavsiye ediyorum.

Ben ilk bu spora başladığımda kendime hiç güvenmiyordum. Zaman geçtikçe spora alıştım. Karate müsabakalarına gittim. Derecelerim oldu, madalyalarım oldu ve bunların hepsini antrenörüm İsa Hoca ve Ali Hoca'ya borçluyum. Onlardan önce beni bu spora yönlendirdiği için babama borçluyum. Sadece bunlara değil, Kasımpaşa Spor Kulübü'ne bize bu sporu sunduğu için teşekkür ediyorum. Şimdi artık milli bir sporcuyum. Önce İstanbul'da, sonra Türkiye'de, sonra da Avrupa'da birinci oldum. İnşallah dünya maçında da hocalarımla yüzünü kara çıkartmayıp birinci olacağım. Diğer birinciliklerimi de yazmak dileğiyle yazıma burada son veriyorum.

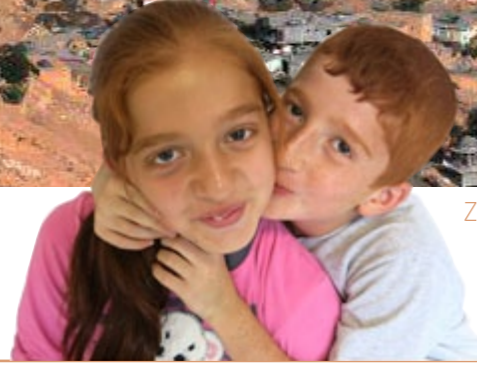
Bir müsabaka günü

Yine bir güne uyanmıştım. Fakat bu gün ayrıydı. Kaçınıcı maçım olmasına rağmen heyecanlıydım. Acaba kaç maç yapacaktım? Rakiplerim kimdi? Acaba yabancılarla maç yapacak mıydım? Aklımda bir sürü cevapsız soru vardı. Fakat oraya girip fikstürüme



baktığımda kendi kulüp arkadaşlarımla maç yapacağımı anladım. Bu aslında bir yandan iyi, bir yandan da kötü bir şeydi. Hayal kırıklığına uğramıştım. İyi bir maç yapmak gerekiyordu. Çünkü artık tüm karateciler, tüm hocalar, tüm hakemler tanıyordu bizi. İyi bir maç yapacağımı, hatta maçı kazanacağımı bile öncesinden biliyordum. O an geldiğinde maça çıktık. Maç çok heyecanlı geçiyordu. Herkes bizim maçımızı merak ettiğini söylüyordu. Sonunda herkesin merakı geçmişti çünkü ben birinci olmuşum. Gerçekten çok mutluydum ama bir yandan da üzgündüm, çünkü en sevdiğim arkadaşımı yenmişim. Sonuçta ikimiz de madalya aldık ve maçımız gayet güzel geçti. Onu da canı gönülden tebrik edip tüm beni destekleyen sporculara, Kasımpaşa Spor Kulübü'ne ve tüm hakem ve antrenörlere teşekkür ediyorum. Herkesi tebrik edip bu sporu yapmaya davet ediyorum.

Zehra KAYA (13)



Zuhal & Ali Aslan

Dargeçit'te Tatil

Tarihi çok eskilere dayanan Dargeçit'te tarih boyunca Süryaniler, Ermeniler ve Kürtler yaşamışlar.

Çok dinli bir yer olan Dargeçit Müslüman, Hıristiyan (Ortodoks ve Katolik) ve Ezidileri barındırmıştır. Mezopotamya'nın yani Dicle ve Fırat arasındaki bölgenin insanlık tarihinin ve medeniyetin başladığı yer olduğunu dikkate alırsak, Dargeçit'in tarihinin ne kadar eskilere dayandığını anlayabiliriz.

Kesin olarak hangi tarihte olduğu bilinmemekle beraber Süryani bir ailenin şehri kurduğu söyleniyor. Zamanla aldığı göçlerle büyüyen Dargeçit 1900'lerin başında beş yüz ailenin yaşadığı bir şehir oluyor.

Dargeçit ilçesi 1987 yılında Mardin'in Midyat ilçesinden ayrılarak ilçe olmuştur.

Kaynak: <http://dargecit.bel.tr>

Benim Tatilim Zuhal ASLAN (12)

Bu yılki tatilim çok güzeldi. Bayramda kuzenlerimle gezdik, eğlendik. Sonra düğün vardı. Bir benim kuzenimin düğünü vardı, bir de annemin kuzeninin düğünü vardı. İki düğün de çok eğlenceliydi. Bir de Beyazsu'ya gittik, herkesin gitmesini tavsiye ederim. Orada suyun üzerinde büyük tahtalar vardı, tahtaların üzerinde döşekler, halılar serilmişti. Orada oturup yemek yedik. Manzara çok güzeldi. Yemekten sonra yüzdük. Oradaki su çok soğuktu ve balıklar vardı. Bir de Seyit Bilal Türbesi'ni ziyarete gittik, orada çok güzel hediyelik eşyalar vardı. Oradan hediyelik eşya da aldık. Köye gittiğimizde en güzel şey de domates, üzüm ve benzeri şeyleri elinle dalından koparıp yemek... Ama maalesef ata binemedik, çünkü at hastaydı, veteriner çağıracaktı. Köyün yemekleri çok güzeldi ve doğaldı. Şehirdeki babaanneler ve halamlara da gittik, orası da güzeldi. Tatilden çok mutlu döndüm.



Dargeçit'te Tatil



Tatilim tatilim Ali Muhammed ARSLAN (10)

Ben otobüsle Mardin'e gidiyordum. İlk önce Midyat'a babaannelere gittik. Midyat'ta Beyazsu ve Hasankeyf'i hep beraber gezdik, dolaştık. Hep beraber piknik yaptık. Sonra da halamın arabasıyla köyüm Dargeçit'e ve anneanneme gittik. Ramazan Dayım'la dağa gittik. Eve döndüğümde havuzda oynadım. Tarlaya gidip meyve sebze topladık, sabah olduğunda dağa gidip çita kesiyorduk ve orada çok çalışıyorduk. Orası çok sıcaktı ve çok yoruluyorduk. Halamın kızı ameliyat oldu, ona geçmiş olsun ziyaretine gittik. Ondan sonra herkesle vedalaşıp, dönüş yolu için otogara gittik.

Şimdiden hepsini özledim, orada çok



Dargeçit, Beyazsu



Dargeçit, Beyazsu

eğlendim ve çok mutlu oldum. Otobüsle İstanbul'a dönerken tüm arkadaşlarım ve hocalarımı çok özlediğimi düşündüm. Şimdi hoş bulduk ve İstanbul'daki akrabalarımızı da hoş bulduk. Dargeçit çok güzeldi ama hepinizi de çok özlemişim. Son.



Uçurtma Şenliği

Haber: Güldar Kılıç & Aynur Ay

Yaz ayında yapılan İngilizce atölyesi sonunda gerçekleşen uçurtma şenliği uçurtmaların yapılması ve sonra gökyüzü ile buluşmasıyla bir şenliğe döndü. Uçurtma şenliğine katılan Parlayan Çocuklar muhabirleri Güldar ve Aynur'un gözlemleri ile sizleri baş başa bırakıyoruz.

Görevli Öğretmenlerimiz; Nurgül Abla, Alex, Ayşegül Abla, Berkay Abi. Sonradan katılanlar: Sibel Hoca, Yahya Abi, Şoför Fatih Abi, fotoğrafçı Serdar Abi, son olarak bizi götüren Erdoğan Abi ve eşi Gabi Abla.

İşbirliğinin Önemi

Yolda Rabia ve Dilba sıkılmış gibiydi. Uçurtma yaparken dört gruba ayrıldık. Birinci grup çitaları yaptı, ikinci grup kuyruk ve püskül yaptı, üçüncü grup ip makarası yaptı ve son olarak dördüncü grup uçurtmaları kapladı.

Uçurtmaların yarısını yaptıktan sonra mola verdik. Oradaki aşçı abi bizlere kek yaptı.

Üzüm, erik ve meyve suyundan ikram etti.

Uçurtma yaparken Rabia sıkıldı. Mahmut hep fotoğraf çekmek istiyordu ve o an asistanlık yapmak ilgisini çekmiyordu.

Havada Rüzgar Var!

Moladan sonra herkes uçurtmalarını bitirdi ve hepimiz çok mutluyduk. Kapının önünde birkaç okul öğretmenimizi gördük. Birkaç adım attıktan sonra üzüldük çünkü hava çok esiyordu, uçurtmalarımızın uçup uçmayacağı düşüncesi bizi rahatsız ediyordu.

Otobüsle alana geldik. Herkes heyecanlıydı fakat hepimizin uçurtması uçtu ve neredeyse herkesin uçurtması ağaca takıldı. Biraz geçtikten sonra herkesin uçurtması düzeldi ve uçurtma alanına geçtik. Maalesef çoğu kişinin uçurtması belki doğru şekilde yapamadıklarından olmadı. İlk önce Fatma, ben; daha sonra Nergiz ve Aynur sırayla hepimiz ümidimizi kestik. Bazılarımız ağlayarak üzüldü. Ama en güzel uçan uçurtma Baran'inkiydi.



Uçurtma Şenliği



Arkadaşlık bunun için güzel

Bizlerin uçurtmasında sorunlar çıkınca hepimiz üzülmüştük. Bazılarımızın hiç uçmadı, bazılarımızın ağaçlara takıldı. Ama Baran hepimize sırayla uçurtmasını verdi ve bizler de uçurtma uçurtmanın keyfini yaşadık.



Güldar'ın gezi öncesi macerası

Bu geziye gitmeden önce annemden izin almam biraz zor oldu. Gezi Perşembe günüydü ve Perşembe günü de mevlüdümüz vardı. İzin istemek için gittiğimde annem bana üzülerek "gitme" dedi. Daha sonra teyzeme haber verdi ve ona benim gezim olduğunu ve gitmeyi çok istediğimi fakat evde ona yardım edecek birine de ihtiyacı olduğunu anlattı. Teyzem de "işim yoksa gelirim" dedi.



Uçurtma Şenliği



Çok sevindim fakat Çarşamba akşamı cenazemiz oldu, ölen ninemdi ve teyzem de yengem de mevlüde gelemedi. Böyle olunca Perşembe günü ise annem gezi için izin

vermedi. Ben çok yalvardım. Geziye gitmeyi istediğimi, bir kez daha anlattım. Annem de yufka yürekli olduğu için izin verdi.

Artık hazırlanıp çıkmak için beş dakikam vardı. Çabucak hazırlandım ve evden çıktım. Aynur ile buluşup gezi için TTM'ye gittik. MUTLU SON DİYE BUNA DERİM.

Uçurtma yaptığımız bina Suriye Pasajı'dı. Eskiden o odada Orhan Gencebay kaset yapıyormuş. Şimdi ise o odada turistler etkinlik yapıyormuş. Bugün ise bu odada biz uçurtma yapıyoruz.

Suriye Pasajı, 1908 yılında inşa edilmiştir. Altı çarşı, üstü konut olmak üzere üç ayrı bina olarak yapılmış pasajda bu binalar birbirine sonradan bağlanmıştır. 1911 yılında pasajda Santral Sineması (Cine Centrale) açıldı. Beyoğlu'nun lüks sinemalarına göre daha ucuz bir sinema idi. Oldukça eski filmler gösterirdi. Adı 1925'de Şafak, 1928'de Cumhuriyet olan sinema Zafer Sineması adıyla kapandı. 1875'den 1964'e kadar Fransızca yayınlanan Stamboul (İstanbul) gazetesinin matbaası bu pasajdaydı. Apoyev Matini adlı Rumca gazete hala burada yayımlanıyor. 07.00-21.00 arası açık olan Suriye Pasajı, kürkçüleri ve dericileriyle hala ayakta olmaya devam ediyor. (Kaynak: <http://geziyorum.net/>)



"İğne, iplik, keçe, tutkal,
boncuk...
makası da uzatır mısın?"

**Her Cuma el işi atölyesinde
birlikte üretmek için buluşuyoruz.**

Mikroskop Atölyesi

Haber: Parlayan Çocuklar

Mikroskop çıplak gözle görülemeyecek kadar küçük cisimlerin birkaç mercekle yardımıyla büyütülerek görüntüsünün incelenmesini sağlayan bir alettir.

Mikroskop Atölyesi: Büşra ve Kübra abla bizlere duyuru yaparak doğada ve çevremizde yakından bakmayı istediğimiz şeyleri getirmemizi istediler. Çok meraklandık. Bu atölye, aslında fark etmediğimiz çevremizdeki şeylerin dokularını görmemizi sağlayacaktı. O gün sanki deney yapıyor gibiydik.

Mikroskoplara nelere baktık? Kesme şekere, toz şekere, tırtıla, tespah böceğine, ot böceğine, limon tuzuna, tuza.

Şeker, limon tuzu ve tuz

-Gördüğümüz şey neydi?

*Kristal gibi bir şey. Boncuk gibi, şeker gibi...

*Elmas parçaları.

*Beyaz boncuk gibi bir şey.

*Boncuk ya da elmas taşları gördük. Ben bu atölyeye hep katılmak isterim. Atölye bence çok ilginçti. Bir dahakine ben kar tanesi görmeyi isterim mikroskopta. Atölye çok eğlenceliydi, bence bu uzun sürmeli...

Böcekler

-Gördüğümüz şey neydi?

*Top böceği çok ilginçti ama en ilgimi çeken büyük tırtıldı. En çok bu atölyeyi sevdim. Ot böceği çok kıllıydı. Bu atölye çok ilginçti ve çok güzeldi. En beğendiğim atölye bu atölye oldu. Bir daha olursa toprağı yakından görmek istiyorum bir de hamam böceğine bakmak isterim. İnşallah bir daha olur.

*Çok ilginç ve güzel bir atölyeydi. Üstelik hiç top böceğini görmemiştım, top böceği yuvarlak top gibiydi. Karasinek ve tırtılı da hiç görmedim. Çok teşekkür ederim Büşra

Mikroskop Atölyesi



ve Kübra abla. Bir dahakine de kelebek görmek isterim, görürsem çok sevinirim.

*Tırtılı beğendim, büyütücüyle kelebeğe bakmak istiyorum.

*Atölye çok eğlenceliydi. Bütün canlıları yakından görmek çok güzeldi. Hem de canlılar hakkında daha çok bilgi kazandık. Atölye bir daha olsa çok güzel olur. En sevdiğim atölye buydu çünkü canlıları uzaktan görünce farklı yakından görünce daha farklı gözüküyor.

*Bence atölye çok eğlenceli, öğretici ve ilginçti. Bence bu ders faydalı oldu. Çünkü ilk defa büyüteçle ölü hayvanları gördüm.

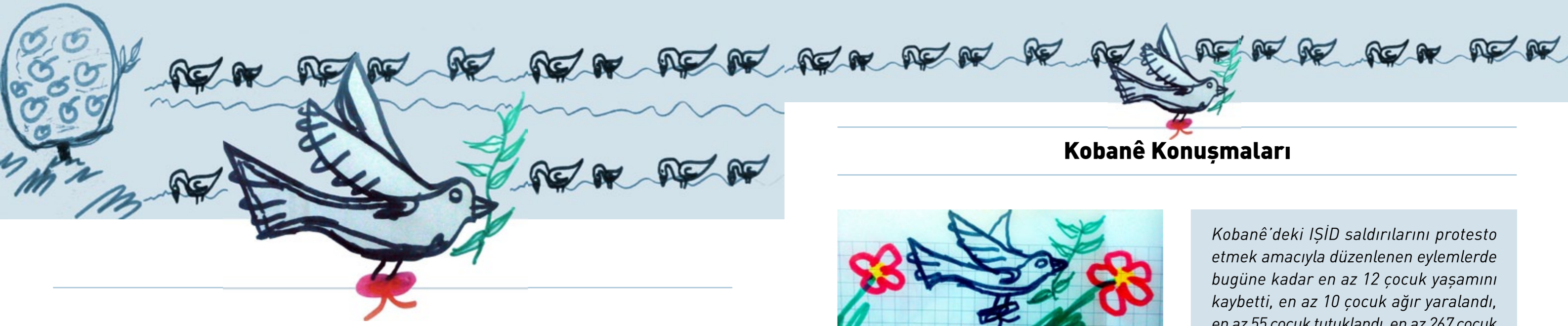
*Bu atölyeyi gerçekten çok beğendim. Çok da eğlenceliydi, yeni yeni bilgiler öğrendik. Büşra ve Kübra ablamıza çok teşekkür ediyorum.



*Bu atölyenin tekrarlanmasını gerçekten çok istiyorum. Daha önce görmediğimiz şeyleri daha yakından merceklerle gördük. Yeni böcek cinslerini gördük. Bundan daha önemlisi ise Büşra ve Kübra abla ile tanıştık. Sizleri çok seviyoruz. I love You Büşra, Kübra.

Atölyeye katılanlar: Meryem Yaman, Sevgi Demir, Esra Özen, Melih Coşkun, Serhat Soyhan, Aynur Ay, Nihat Alıcı, Fatma Şirin, Berfin Sülüm, Mete Haktan Erikurt, Rojin Dem





Parlayan Çocuklar Gündemi Tartışıyor **Kobanê Konuşmaları**

Türkiye Cumhuriyeti Anayasası'nın 36. maddesine göre herkes önceden izin almadan silahsız ve saldırısız toplantı ve yürüyüş düzenleme hakkına sahiptir. Barışçıl eylem yapmanın ilk koşulu sakin olmak ve konu hakkında her yönüyle bilgi toplamaktır. Şiddetsiz iletişimde aşağılama kullanılmaz. Adaletsizliklere karşı çözüm bulmak için konu hakkında duyarlı olduğunuzu ve olayları düzeltme niyetiniz olduğunu taraflara anlatmak önemlidir. Barışçıl eylemler tek tek kişileri hedef almaz; sistemlere, politikalara ve savaşçı eylemlere karşıdır. İhtiyaçlarınızı, düşüncelerinizi ifade ederken kaba şiddetten, tehdit edici dilden veya şiddetli tutumlardan sakının. Eğer zarar görmüşseniz gecikmeden size yapılan saldırıları gerekli yerlere bildirin.

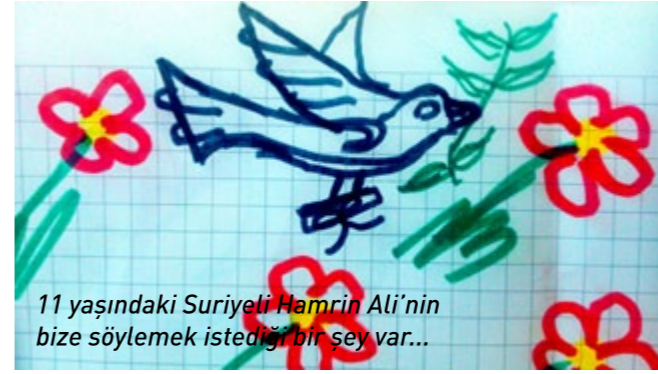
Kaynak: Şiddetsizlik Eğitim ve Araştırma Merkezi

Bugün televizyonda izlediğimiz, Türkiye'de ve dünyada yaşanan olayların olumlu ve olumsuz taraflarından bahsettik. Bunlardan çok şey öğrendik, örnek olarak bu savaşların çıkmasının sebebini konuştuk. Sokaklarda olan gösterilerin sebebi insanların sesini duyurmak istemeleri, bir haksızlık olduğunu düşünmeleri ve benzeri şeyler... Bu savaşlarda ölü sayısı yükseliyor, yükseldikçe de savaşlar bitmiyor. Artık 'Savaşa son' deyip yeni ve temiz bir hayat için haykırıyoruz.

Elma (13)

Biz şu an olan meselelerden hiç mutlu değiliz, 'Savaşa hayır, barışa evet' diyoruz. Çünkü şu an bizim yaşamızda birinin savaşa maruz kalması çok kötü bir durum. O yüzden bizden halka bir mesaj olarak 'Savaş yapmayın, barışçıl eylem yapın' diyoruz. Polislere sesleniyoruz. Patlayıcı maddelerle değil, biber gazı ile değil onlardan uyarı ile konuşarak çözüm getirmelerini diliyoruz. Benim kısacası herkesten isteğim hayata pozitif bakıp gülümseyin.

Ananas (13)



11 yaşındaki Suriyeli Hamrin Ali'nin bize söylemek istediği bir şey var...

Bugün derste öncelikle neden eylem yapılır diye konuştuk. 'Sesimizi duyurmak için' gibi cevaplar aldık. O gün, Kobani eylemi yapıldığı gün televizyonda belgesel ve eğlence programı gösteriyorlardı. Bu yüzden Kobani olayını arkadaşlarımızdan öğrendik. Şimdi herkesin ağzından bir şeyler çıkıyor. KOBANİ'DE NELER OLUYOR? Kısacası Dünya'da üçüncü dünya savaşı yaklaşıyor.

İncir (13)

Bugün Ceren Abla doğru haber alma özgürlüğümüzden bahsetti. Bize televizyon çizdi ve savaşlardan bahsettik. Bence eylemler olmasın çünkü kimse ölmeyi hak etmiyor. Ama sürekli insanlar; en çok da hiçbir suçu olmayan çocuklar ölüyor. Eylemlerde bomba, silahlar kullandılar. Bence eylemler olmasın. Ceren Abla'ya teşekkür ederim anlattığı için.

Üzüm (10)

İşid diye bir grup Kobani'ye saldırdı fakat Kobani saldıramıyor ve Türkiye'dekilerin onlara destek vermelerini istiyorlar. Kaşığı tepsiye vuruyorlar, ışık kapatıp açıyorlar ve

Kobanê Konuşmaları

Kobanê'deki IŞİD saldırılarını protesto etmek amacıyla düzenlenen eylemlerde bugüne kadar en az 12 çocuk yaşamını kaybetti, en az 10 çocuk ağır yaralandı, en az 55 çocuk tutuklandı, en az 267 çocuk gözüaltına alındı.

Kaynak: Gündem Çocuk Derneği

hiçbir işe yaramıyor. Buna çok üzülüyorum.

Portakal (13)

Eylem neden yapılır? Eylemcilerin tek amacı seslerini halka duyurmak, kendi haklarını savunmak... Kobani'yi savunmak için eylem yapıyorlar, İşid'in haksızlığını belli etmek, Kobani'nin özgür olduğunu ifade etmek için. Kobane'ye boşuna İşid karışıyor ve kargaşa oluşuyor.

İğde (11)

Bazı televizyon kanalları savaşlar olurken penguen belgeseli koyuyor ve herkes bu duruma kızıyor. Bizim doğru haber alma hakkımız var, çoğu haber kanalı ya abartılı ya da az haber veriyorlar. Bunun en güzel örneği ise Soma'dır. Bakanlar 301 diye açıklasa da bence Soma'da kaç kişinin öldüğü bilinmemektedir.

Şeftali (12)

Bazı olaylardan haber bile alamıyoruz. Ne olup bittiğini anlamadığımız için de herkes başka şey söylüyor.

Muz (10)

Sanata zaman ayıranların işlerinde daha iyi olduğunu biliyor musunuz?

Sosyal sorumluluk projesi kapsamında Isuzu gönüllüleri Tarlabası Toplum Merkezi ile çalışıyor, hem çocuklar hem gönüllüler öğreniyor!



**yaratıcı
çocuklar
atölyesi**



Toplum Merkezinde bir çok yardım
oyunlar, ödevlerde yardımcı o
teşekkür ediyorum leizi destek
oldukları için

AD: Pelin
soyad: Bilmen
101

Toplum Merkezine gelirken toplantı değişik öğretmenlerle tanıştım.
Hepsi Bir-Birinden İyiydi. Hocalarını Çok Sevdim. Bize yardım ettiler
Eski toplum merkezinde Resim gittik ben ve Kardeşim ilk o gün
toplum merkezine gittik Hocalarla tanıştım. Sonra Beraber
Müzeye Gittik Hiç görmediğim öğretmenler gördüm. Onka
Biderce Teşekkürlerimi Sunuyorum

Mutluluk kattı ve aile olduk.

Zorlu' Abi ve Ablalar hayatına
Mutluluk kattı ve aile olduk.

Gönüllü öğretmenlerimiz çok iyiler.
Derken onlar sayesinde çok iyi geçiyor.
Eğlenceli saatler geçiriyoruz.
Geziler düzenleniyor. Oyunlar oynuyoruz

Tiyatro atölyesi, müzik atölyesi, sahne
atölyesi, İngilizce atölyeleri, drama
atölyeleri, ve daha niceleri.

T T M ÇOKUZAKTA
DEĞİL TARLABAŞINDA

MELİH 12

Meraklı Erşim (12)

(Nere) Yeni selen hocalarla gezide gittinizde
eyleniriz Bikere müzede gittinizde yeni selen
hocalarla gittik Got eylenmiş haftaya
Lunaparkı GÜN oyuncak gezisine gittinizde
işleri çok eyleniriz.





Yazmanın Önemi

Yeter Tayfur (13)

Günlerden Pazartesi. Her şey yine normal gidiyorken kitaplığımı biraz karıştırmak istedim. Bir de baktım ki eski kitaplarım arasında ilkokuldayken yazdığım günlük defterim duruyor. Çok sevindim. İnsanın kendi geçmişine ait, günü gününe yazdığı anılarını epey bir zaman sonra bulması çok güzel... Günlüğümü okumaya başladım. Bir yandan da çok gülüyordum. O zamanki aklıma 'Ben neymişim bel!' diyesim geliyordu. Bir yandan da düşündüm ki neden hala yazmaya devam etmeyeyim ki? Kararımı verdim yeniden yazacağım, yazdıkça kendimi göz önüne alarak yorum yapabiliyorum. Yazdıkça kendimi insanlara daha iyi anlatabiliyorum. İnsanlara hitap etme yeteneğim artıyor. Çok güzel bir yöntem



bence, tam da 'öğrenirken eğleniyorum' misali... Hepinize tavsiye ederim. Siz de yazın, siz de kendinizi değerlendirin. Geçmişe ait yazılarınızı tekrar bir gözden geçirin.

Bir yere inen olmalı, sen yemeyen de seni yeren... Sen kendinden vazgeçsen de senden vazgeçmeye Bir yere inen olmalı bu hayatta, asla yalnız yaşamamalısın çünkü bu dünya yalnız çekilmeye kadayın olmalı bazen 'kanka' demeli Bir arkadaşın bazen küzüp gitmeli Bir yere inen olmalı... 'Yarıyorum' diyen.



Şiir

I GÖNÜL

Yarış yapıyoruz sanki:
O üzülüyor, ben kahroluyorum.
Ben ağlıyorum, o feryat figan,
O seviyor, ben daha çok seviyorum,
Bir gece o bekliyor, diğer gece ben,
Karşılaşamadık bir türlü,
İnşallah "berabere" biter.

II

Ey gecemi gündüzüme katan adam!
Ne de afili çıktın öyle.
Kirli gönlünü geceme yar eyledin onu da
sever oldum.
Artık bir seni, bir de geceni bekleyen
Kadınım!

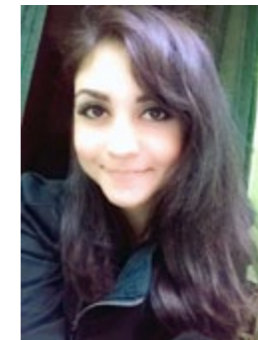
III

Belki de imkansız yerinden öpmeliyiz hayatın...

IV

Yine toplandı bütün kelimeler,
Oturmuş senden bahsediyoruz.

Betül Çoban (17)





Kitap Tanıtım Köşesi

Şuşu, Can ve Dörtteker

Kitabın Adı: Şuşu, Can ve Dörtteker

Yazar: Yıldırım Karakiya

Resimleyen: Başak Günaçan

Bu kitap, **Bedensel Engellilerle Dayanışma Derneği** desteği ile hazırlanmıştır.

Bu kitapta ne anlatılıyor?

Can ve Şuşu yaramazlığı da parkta oyun oynamayı da seviyor. Can'ın teyzesi ve Şuşu'nun dayısı çocukların bu enerjisi karşısında şaşkına dönüyor.

Bu kitaptan neler öğrendik?

Engelli de olsa yine de arkadaş olabiliriz.

Parkta bastonlu yürüyen ve gözleri görmeyen insanlar için de hayat devam ediyor.

Engelli ya da engelsiz tüm çocukların parkta uzanması, eğlenmesi güzeldir.

Parklarda gördüğümüz kuşları, kurbağaları, kedileri, köpekleri ve tüm hayvanları korkutmak güzel bir şey değil; çünkü onların da özgürlüğe ihtiyacı var.

İnsanlar dağıttıkları yeri yeniden toplayabilir, çevreye özen gösterebilir.

İnsanlar birbirleriyle yardımlaşabilirler.



Bu kitabı neden tavsiye ediyoruz?

Gözleri görmese, ayaklarını kullanamasa ya da konuşup duyamasa da, engelliler için hayat devam ediyor. Bu kitap engellilerin de engelli olmayanların da aynı hisleri olduğunu gösterdiği için önemli.

Hazırlayanlar: Merve Kılıç (8), Nazlıcan Bilen (9), Emine Acar (8), Kübra Şen (11), Kadir Aslan (10), Şevval Pekgöz (8), Elif Şen (10).



Şuşu, Can ve Dörtteker



Engelli bireyler Türkiye'de nüfusun yaklaşık %12,3'ünü oluşturuyor. Ancak engelli bireyler sağlık, eğitim, çalışma hayatı ve ulaşım gibi konularda büyük sorunlarla mücadele ediyor. 2002 yılında yapılan araştırmaya göre Türkiye'de engelli bireylerin %78'i işgücüne dâhil olamıyor. Kaldırımların engelli bireylere uygun inşa edilmemesi, sokaklarda yeterince rampa ve görme engelli bireyler için hissedilebilir zeminlerin olmaması gibi sorunlar nedeniyle engelli bireylerin çoğu evlere hapsolüyor.



Duyurular



Eylül'deki pastırma sıcaklarında tişörtlerimizi boyayarak serinledik.

ISUZU Yaratıcı Çocuklar Atölyesi müze gezilerine devam ediyor.

TTM ekibi için Kürtçe dersleri başladı. Artık sizinle Kürtçe de konuşabileceğiz.



Duyurular



Kadınlarla okuma-yazma dersleri başlıyor. Çevrenizdeki okuma-yazma bilmeyen kadınlara haber verebilirsiniz.

Kadın sağlığı eğitiminin başladığını annelerinize söylemeyi unutmayın.

Suriyelilerle Türkçe dersimiz tekrar başladı. Komşularınıza haber verin.



Okullar açıldı ve etütler üç güne çıktı.

10-13 yaş için İngilizce atölyesi açıldı.

Yaratıcı drama dersleri devam ediyor.

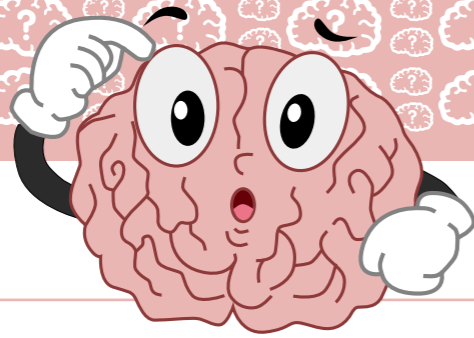
Ritim atölyesi yakında tekrar başlıyor.

Dört işlem ve okuma-yazma atölyeleri yakında başlayacak.

Saat okumayı öğrenmek için "Saat Kaç?" atölyesine kayıt olabilirsiniz.

Ağabey ve ablalarınız, TTM'de üniversiteye hazırlık için özel destek dersleri alabilirler.

Yeni açılacak atölyelerin haberlerini TTM'den alabilirsiniz. Mutlaka uğrayın.



Bilmeceler



***İçi ateş üstü taş, üzerinde binbir baş.**
Dünya

***Hanım içinde saçı dışında makas kesmez
terzi dikmez.**
Mısır

***Bir Japon ne zaman merhaba der?**
Türkçe öğrendiği zaman

***Gider gider izi yok üstü kara gözü yok.**
Gölge

***Hangi bardağa su koyulmaz?**
Dolu bardağa

***Yapraklı mı yapraklı, içinde bilgi saklı.**
Kitap

***Hangi gemi yüzmez?**
Uzay gemisi



***Hem ısıtır hem yakarım, tüm canlılara
bakarım.**
Güneş

***Bakınca görürsün, kaçarsan silinirsin.**
Ayna

***Hep alır hiç vermez, onu kimseler sevmez.**
Cimri

***Kanadı var kuş değil, yolları yokuş değil.**
Uçak

***Yük görünce kaçar, ot görünce coşar.**
Eşek

***Yağmurda ortaya çıkar, şemsiye değil,
sırtında evi var, kaplumbağa değil.**
Salyangoz



Bilmeceler



***Büyük bir kutu içinde insan dolu.**
Ev

***Yaprak kadar hafif, dağlar kadar büyük, onu
havada gördük.**
Bulut

***Benim bir montum var. İçi kırmızı, dışı yeşil
düğmesi siyah.**
Karpuz

***Burada bağırsak, orada duysak.**
Telefon

***Şehirden şehire koşar, köyden köye gider.
Fakat hiç hareket etmez.**
Yol



***Küçük sürüngen, büyüyünce kanatlı güzel.**
Kelebek

***O söyler ben anlarım, ben söylerim o
anlamaz.**
Radyo

***Temizliği çok sever, ellerde kayar gider, renk
renk, biçim biçim kokusu evi gezer.**
Sabun

***Zilim var kapım yok. Bilin bakalım ben
neyim?**
Telefon

***Benim iki pencere var, sabah açılır akşam
kapanır.**
Göz

***Ben yazarım bozar, hep zararlı o çıkar.**
Silgi

***Ayakları su içer, üstünden gelen geçer.**
Köprü

***Yağmurlu havada göz kırpar.**
Şimşek

Bu dergi Tarlabası Toplum Merkezi Parlayan Çocuklar Kulübü tarafından hazırlanmıştır. Bize destek vermek isterseniz başışı aşağıdaki hesaba yapabilirsiniz.

Tarlabası Toplumunu Destekleme Derneği

Garanti Bankası Cumhuriyet Caddesi-Taksim Şubesi

Şube Kodu: 772 Hesap No: 6299673

IBAN: TR03 0006 2000 7720 0006 2996 73

www.tarlabasi.org

Çukur Mahallesi Zerdali Sokak No.9 Tarlabası-Beyoğlu-İstanbul
Tel: +90 212 297 23 05

Ücretsizdir. Dergi içeriği izinsiz kullanılamaz.