

Üç Aylık Çocuk Dergisi



Mayıs-Haziran-Temmuz 2015

Parlayan Çocuklar

*BEN KADINIM,
BEN ÖZGÜRÜM!*

*BEN KADINIM,
DÜŞÜNCELERİM VAR!*

“Ben erkekler neden doğurmuyor diye sorarken elbette bunun onların biyolojik özelliklerinden kaynaklandığını biliyorum. Ama evi temizleyememek de mi onların biyolojisinden kaynaklanıyor? Yani neden haksızlıklar hep kadın için?”





İçindekiler

Editörden	2
Herkes Farklı, Herkes Eşit	3-4
Tarlabasılılar Uzayda Neden Olmasın?	5-8
Söz Küçüğün Ekibi	9-11
Bir Diplomatta Söyleşi	13-14
Itir Erhart'la Kadın Hakları Söyleşisi	15-18
Kadın ve Ayrımcılık	19-23
Parlayan Çocuklar diyor ki	24
Saat Atölyesi	25-26
Farklı ama Aynı	27-28
Eşim karşı çıktı ama Ben başardım	29
Duyurular	31-32
Bilmeceler	33-34



Parlayan Çocuklar

Editör: Ceren Suntekin
Redaksiyon: Gizem Külekçioğlu
Tasarım: Naci Emre Boran
Baskı: Müka Matbaa
Sponsor: Sabancı Vakfı
Soru görüş ve önerileriniz için
parlayancocuklar@gmail.com adresi ile
iletişime geçebilirsiniz.
İstanbul 2015

"Bu dergi, Çocuk Hakları Atölyesi'nde Parlayan Çocuklar'ın 1 Şubat 2014 – 1 Mayıs 2015 tarihleri arasında yapmış oldukları çalışmaların sonucu olarak hazırlanmıştır."



Bu doküman Sabancı Vakfı Hibe Programı'nın mali katkısı ile hazırlanmıştır. Bu belgenin içeriğinden sadece Tarlabası Toplumunu Destekleme Derneği sorumludur ve bu içerik herhangi bir şekilde Sabancı Vakfı'nın görüş veya tutumunu yansıtmaz.

Editörden

Merhaba,

Çocuklarla haklar, gündem ve belirlediğimiz temalara dair konuşup değerlendirmeler yaptığımız atölyelerimizin ardından, çıkarttığımız dergimizin bu sayısının teması KADIN.

Konuyu kadın ve hakları olarak belirlememizin nedeni kadın cinayetlerinin son yıllarda artmasıyla kadına yönelik şiddeti ve ayrımcı uygulamaları görünür kılmak... Kadını sadece namusla ve cinayetle, bebek bakımı ve ev işi ile, cinsellik ve dış görünümle algılayan; onu spordan, bilimden, sokaktan, çalışma hayatından, teknolojiden ve liderlikten uzak tutan tüm düşünce ve politikaların en başta birer insan hakkı ihlali olduğunu biliyoruz. Doğduğumuzdan bu yana ailedeki çocuk yetiştirme tarzından, okul öğrenimine; öğretmenlerin ve ebeveynlerin kullandığı ayrımcı dilden, televizyondaki programlara, her yaşta insanın dilinden düşmek bilmeyen küfürlerde kız çocuklarının, genç kızların, kadınların aşağılandığını görüyoruz. Kadınlarla bir tutulan 'kibarlık', 'naziklik', 'güzellik', 'incelik', 'duygusallık', 'muhtaçlık' etiketlerinin aslına bakarsak ne kadınlara ne de erkeklere faydası var. Bu etiketler toplum içinde eşitsizliğe yol açtığı gibi cinsiyet kalıplarına uymayan her bireyi de toplum dışına itiyor. Parlayan Çocuklar'la aylardır bu konular çerçevesinde düşünüyor, tartışıyoruz. Dergi için yazılan tüm yazılar çok kıymetli ve yaşananların çocuklar üzerinde yarattığı etkileri anlamak bakımından çok önemli. Bu sayının konusunu belirlerken "kadın" diye direten sevgili çocuklarımla gurur duyuyorum.

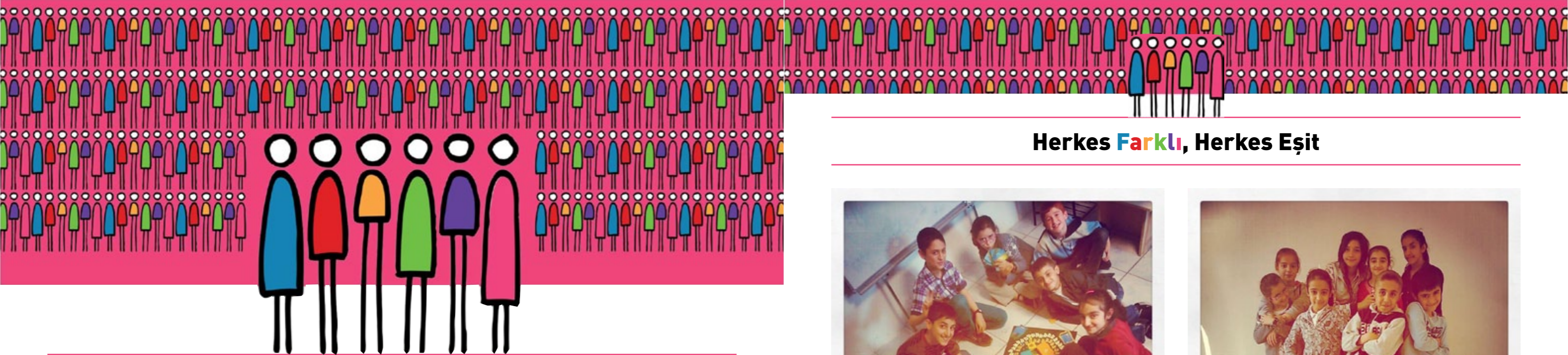
Bu sayımızın bir müjdesi de Mayıs ayının sonunda ev sahipliğini Parlayan Çocuklar'ın üstlendiği "Çocuklararası Çocuk Hakları Forumu". Bu yıl ilkinin düzenleyeceğimiz forumu her sene yaparak çocukları ilgilendiren konularda söz sahibi olmaları için alan yaratmayı ve çocukların çocuk hakları uygulamaları ile ilgili ortak mesajlarını duyurmayı hedefliyoruz. Çocuklarla çalışan çeşitli sivil toplum örgütleri ve okullardan katılmak isteyen çocukların yapacağı ve Friedrich Ebert Stiftung Türkiye ve İstanbul Bilgi Üniversitesi tarafından desteklenen forum, 30 Mayıs 2015 Cumartesi günü üniversitenin Dolapdere Kampüsü'nde gerçekleşecek.

Tarlabasılılar'ı uzayda hayal eden minik Parlayan Çocuklar'ın hikayeleri başka güzel, resimleri bir başka... Dergi içinde geçen meyve isimli yazarlar, gerçek isimlerinin dergide yer almasını istemeyen çocuklar. Ama onlar da tüm atölye katılımcıları gibi birer Parlayan Çocuk!

Bu sayının hazırlanmasına katkıda bulunan TTM gönüllülerinden Berkay Hacımusta ve Oğulcan Yediveren'e, konuklarımız Itir Erhart ve Martin Thomen'e; Cem Demirayak, Melda Akbaş ve Söz Küçüğün Ekibi'ne; ayrıca Sabancı Vakfı'na, TTM Ekibine ve Parlayan Çocuklarıma teşekkür ediyorum.

Önümüzdeki sayıda görüşmek üzere...

Ceren Suntekin, 28.04.2015



Herkes Farklı, Herkes Eşit

Hazırlayan: Parlayan Çocuklar

Merhaba Arkadaşlar,

Hiç kendinize sordunuz mu "Beni diğerlerinden ayrı tutan ve diğerleriyle bir tutan özelliklerim ne?" diye? Birbirimizin farklılıklarını ve benzerliklerini görebilsek, birbirimizle anlaşmamız daha kolay olur. Biz sorduk, sizce siz de bir kendinize sorun...

Ben kimim?

Ben Zuhâl Aslan, 12 yaşındayım ve kızım.

Beni diğerlerinden ayıran özelliklerim neler?

Ben kızım, bazıları erkek veya diğer bir adı ile oğlan. Beni diğerlerinden ayıran özelliğim cinsel organım.

Beni diğerleriyle aynı tutan özelliklerim neler?

Cinsel organım hariç tüm özelliklerim aynı,

herkes benim sevdiğimi sevebilir, ayırım olmaz. Bir kız bunu beğendim derse, erkek de aynı şeyi yapabilir.

Ben kimim?

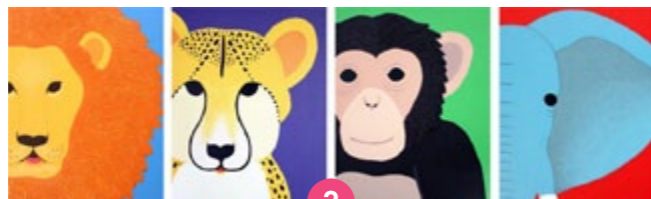
Ben İsmail. 14 yaşındayım, Sururi İlköğretim Okulu'nda 8.sınıfta okuyan başarılı bir öğrenciyim. Voleybol ve yüzme sporlarını severek yapıyorum.

Beni diğerinden ayıran özelliklerim neler?

Başarılı bir öğrenciyim, insan haklarına saygı duyuyorum, kendi kendimi motive edebiliyorum. Savaş olmayan bir ülkede yaşıyorum, harika bir aileye sahibim.

Beni diğerleriyle aynı tutan özelliklerim neler?

Aynı okula gidiyoruz, hepimizin aynı organları var. Konuşabiliyoruz.



3

Herkes Farklı, Herkes Eşit



Ben kimim?

Ben Yasemin'im. 13 yaşında, 7.sınıf öğrencisiyim. Şırnaklı, tiyatroyu seven bir parlayan çocuğum.

Beni diğerinden ayıran özelliklerim neler?

Cinsel organım.

Beni diğerleriyle aynı tutan özelliklerim neler?

İnsan olmak, dünyada doğmak, Allah tarafından yaratılmak.

Ben kimim?

Benim adım Zehra, soyadım Kaya. 13 yaşında, 7. sınıf öğrencisiyim. Sururi İlkokulu'na gidiyorum. Mardin'in Dargeçit köyündenim ve spor yapmayı çok severim.

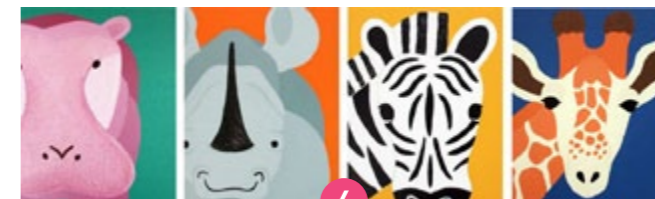


Beni diğerinden ayıran özelliklerim neler?

Kavgacı, artist, şımarık, cömert ve cesaretliyim. En azından ben kendimi öyle biliyorum. Bir de ben kapalıyım, 13 yaşında ve kapalı olmam beni diğerlerinden ayıran bir özellik.

Beni diğerleriyle aynı tutan özelliklerim neler?

İnsan olmam ve benim de kaşım, gözüm gibi diğer organlarımda da aynı olması. Ve ben de bir çocuğum.



4



Tarlabaşılılar Uzayda Neden Olmasın?

Nazlıcan Bilem (10)

"Onlar artık bizim Tarlabaşı uzayına gelsin istedik. Tarlabaşı'na geldiler ve orada daha çok eğlendiler."

O gün benim canım çok sıkılıyordu. Gezmeye gideyim bari, dedim. Arkadaşlarımla geziye gittim; beraber uzaylıları gördük. Çok sayıda gördük hem de. Hepimiz çok korktuk. Ama yine de onlarla konuştuk. Tarlabaşı Uzayına gelmişsin, hoş gelmişsin, dedim ben. Sonra her yerde onları gezdirdik. Uzaylılar da bizleri uzaya götürecekmiş. Ama biz istemedik çünkü biz uzayın hem nasıl olduğunu bilmiyoruz hem de oraya gidersek bir sürü uzaylı göreceğimizi söyledik. Ama uzaylılar bizi ittiler ve uzay gemisine koydular. Uzaya gelmiştik. Bütün uzaylılarla tanıştık fakat uzayda hiç nefes alamadık. Sonra boynumuza bir şeyler taktılar ve nefes almaya başladık. Orada çok eğlendik ve sonra eve gitmeye karar verdik. Belki de annelerimiz ve babalarımız bizi çok arıyordu. Uzaylılar bizim gitmemize izin vermiyorlardı. Çok kaldık ama hâlâ gitmemize izin

vermiyorlardı. Bu yüzden onlar artık bizim Tarlabaşı uzayına gelsin istedik. Tarlabaşı'na geldiler ve orada daha çok eğlendiler. Sonra da Tarlabaşı'nda kaldılar. Biz okula gittiğimizde onlar da Tarlabaşı'nda oyun oynuyorlardı. Sonra hepimiz mutlu olduk. Bizlerin 15 gün yarıyıl tatili geldiği için uzaylılar kendi uzayına bizi götürdüler. Biz de uzayda yine çok eğlendik. Sonra yine geldik Tarlabaşı'na. Sonra yine çok çok çok eğlendik. Ve hayat böyle devam etti...

Elif Şen (10)

"Deniz o gezegene göre ağaç demekti. Bu ağaçlar öyle rahattı ki dünyadaki en yumuşak pamuktan bile daha yumuşaktı."

Biz toplum merkezinin önündeydik az sonra uzay giysilerimizi giyip uzaya çıkacaktık. Herkes sabırsızlıkla uçak ve roketlerin gelmesini bekliyordu. Biraz zaman geçtikten sonra uçak ve roketlerimiz gelmişti. Herkes uzay elbiselerini giyip uçak ve roketlerine binmek üzere yola koyuldu. Herkes çok



Tarlabaşılılar Uzayda Neden Olmasın?



heyecanlıydı. Biz bir rokete binip uzaya çıkmayı bekliyorduk. Uzaya çıkacak olan roket ve uçakların pilotu geldiğinde hazırızdık. Herkes uzaya doğru fırladı. Bir gün iki gün derken uzaya varmıştık. Uzayda bilinmedik gezegen türlerinin üzerlerinde gezegene ait yaratıkları duruyordu. Her gezegenin üzerinde gezegene ait canlılar duruyordu. Biz de dünyanın üzerindeydik. Bu yaratıklara herkes 'uzaylılar' deyip duruyordu. Onların üzerinde yeşil bir elbise vardı. Bizim üzerimizde ise beyaz elbise vardı. Onların gözleri kafalarının üzerinde bir ip gibi uzanıyordu. Acaba onların gezegenleri nasıldı? Hemen onların gezegenine doğru yaklaştık. Biz dünyanın üzerinde yaşıyorduk. Onlar ise gezegenlerinin içinde yaşıyorlardı. Gizli bir hazine gibi açılan gezegenleri çok ilgimi çekmişti. Acaba onlar da bizler gibi ev veya binalarda mı yaşıyordu? Merak etmeye başladım. Arkama döndüğümde herkesin uzaylı denilen yeşil yaratıklara yöneldiğini fark ettim. Ben de onlara yetişmeye çalıştım. Az sonra hep birlikte onların gezegenine gidecektik. Gezegenlerine gittiğimizde aynı onların rengindeki yeşil tonlarındaki renklerde



canlı türlerinin olduğunu fark ettim. Onların gezegeninde ağaçlar mor renginde ve denizlerle bulutlar da yeşildi. Duyduklarıma göre onlar denizlerde yaşıyormuş. Deniz o gezegene göre ağaç demekti. Bu ağaçlar öyle rahattı ki dünyadaki en yumuşak pamuktan bile daha yumuşaktı. Artık biz onların gezegeninde onlar da bizim gezegenimiz yani dünyamızda yaşıyordu. Biz o gezegende mutlu yaşıyorduk ama Dünyamızı da çok özlemiştik. Bu gezegene gelmemizin sebebi ise dünyamızın önemini belirtmek ve onun ne kadar güzel bir yer olduğunu anlatmaktı. Aslında o gezegen de güzeldi ama Dünyamızı çok özlemiştik.

Kübra Şen (11)

Sonra aralarından biri "Biz çocukların hayalini gerçekleştiriyoruz. Bazen de canı sıkılanın, bazen üzgün, kırgın, kızgın olanın moralini düzeltiyoruz. Biz dünyadaki bütün çocukların ismini biliyoruz" dedi.

O gün canım çok sıkılıyordu. Keşke birileri gelse de benimle oynasaydı. Dışarı

Tarlabasılılar Uzayda Neden Olmasın?



yağmurluydu. O yüzden dışarı çıkamıyorduk. Acaba arkadaşımı arayıp eve mi davet etseydim? Sonra Ahmet arkadaşımı aradım. Ahmet telefonda "Özür dilerim ama gelemem çünkü bugün biraz hastayım" dedi. Sonra Gizem'i aramak geldi içimden. Aradım. Gizem, "Aaa Gonca`cığım gelemem çünkü biliyorsun sana biraz uzağız, hava da yağmurlu o yüzden gelemem" dedi. Sonra diğerlerini aradım. Ya birisi teyzesine gitmiş ya şehir dışına çıkmış ya da başka bir arkadaşına gitmiş. Sonra çok üzüldüm. Biraz uyumak istiyordum. Uyudum. Uyandığım da pencerede gökyüzünde tabak şeklinde bir şey uçuyordu. Sonra pencereden içeriye girdi. İçinden çok

acayip beş gözlü, dört kollu, dört bacaklı, dört antenli ve üç kulaklı uzaylı gördüm. İçlerinden birisi "Merhaba Gonca nasılsın?" dedi. Sonra gözümü kocaman açtım. Çünkü konuşabiliyorlardı. Ben onları oyuncak sanmıştım. Sonra "Siz konuşuyorsunuz, hem benim adımla nereden biliyorsunuz?" dedim. Sonra aralarından biri "Biz çocukların hayalini gerçekleştiriyoruz. Bazen de canı sıkılanın, bazen üzgün, kırgın, kızgın olanın moralini düzeltiyoruz. Biz dünyadaki bütün çocukların ismini biliyoruz" dedi. "Herkesi evimize yani uzaya götürüyoruz. Senin de canının sıkıldığını görünce hemen iş başına düştük..."

Tarlabasılılar Uzayda Neden Olmasın?



Bir anda çok sevindim çünkü gerçekten canım çok sıkılıyordu. Demek bir uzaylı ile tanışacaktım. Sonra çok sevindim. Demek artık benimle eğlenecek bir arkadaş bulmuştum. Aralarında biri "Sadece üç kişiyiz diye üç arkadaşın olmayacak. Uzayda koskocaman bir ailemiz var. Daha onlarla da tanışacaksın. Heee, bir de tanışmak derken benim adım Poki, diğeri ise Pakani, sonuncusu ise Pokini" dedi. Sonra beni o tabak gibi şeklin içine koyacaklardı ki bir sorun vardı. Tabak gibi şeyin içine sığamıyordum. Bir anda aralarından biri eli ile bir şeyler yaptı. Ve birden o tabak büyüdü. Demek onların sihirleri bile vardı. Sonra tabak gibi şeyin içine girdik.

Alet çalıştı ve gökyüzündeydim. Uçuyordum harika bir şeydi. Sonra Dünya'yı, Mars'ı, Jüpiter'i, Neptün'ü, Satürn'ü, Plüton'u, Ay'ı, Güneş'i, göktaşlarını ve daha neler neler gördüm. Sonra dışarı çıktık. Birden çok şaşırtıcı bir şey oldu. Yere inemiyordum. Çünkü burada yerçekimi yoktu. Sonra içimden "Keşke Tarlabasının hepsi burada olsa" dedim. Sonra birisi "Onları çağırabiliriz" dedi. Bir anda çok sevindim. Bir anda mavi gezegenin yani dünyanın içinden Tarlabası'nın tamamı uzaya geldi. Coşkuluyduk, eğleniyorduk. Ali vardı, Gizem vardı, herkes vardı. Eğlendik hem de çok eğlendik.



Söz Küçüğün Ekibi

Gizem Gedik (18): Merhaba ben Gizem 18 yaşındayım 6 yıldır Söz Küçüğün ekibi olarak sesimizi Açık Radyo'dan duyuruyoruz. Bu yıl ekibimizin dışında daha fazla çocuğun dinleyicilere seslenmesini sağlamaya çalışıyoruz. Daha fazla çocuğun sıkıntılarını dile getirmesini, paylaşmak istediklerini duyurmayı hedefliyoruz. Her ay ulaşabildiğimiz çocuklarla yaptığımız bu programın ikincisinde "Parlayan Çocuklar" konumuzdu. Onlarla bu sayede tanıştım. Birlikte çok eğlenceli zaman geçirdik. Mikrofonu hiç müdahale etmeden onlara bıraktım ve harika bir program çıktılar. Bize ayırdıkları bu sayfa için tüm ekibe teşekkür ediyorum.

Gülce Şengül (16): Ben Gülce, Söz Küçüğün Radyo Programı'na yaklaşık 6 yıl önce katıldım. O zamanlar grubun en küçük programcısıydım ve 6 sene boyunca Söz Küçüğün ile beraber büyüdüm. Bu ekipte olmak gerçekten çok güzel... Kocaman bir aileniz var gibi, gülp eğlendiğimiz, danslar edip toplantılar yaptığımız mükemmel bir

ekip! Ben kendimi ifade edip düşüncelerimi rahatça söylemeyi, en önemlisi ise kendi haklarımı tam olarak burada öğrendim. Söz Küçüğün Programı var çünkü büyüklere ve ulaşabildiğimiz küçüklere çocuk haklarını ve onları korumayı dışarıda neler oluyor ve bizim bu konuları bir çocuk olarak kendi düşüncelerimizle nasıl değerlendirdiğimizi duyurmak; insanlara çocukların da bir birey olduğunu anlatmak için amacımız daha çok kişiye ulaşip insanları daha bilinçli yapmak. Şu ana kadar programda çocuk ile oyun, çocuk psikolojisi ya da mülteci çocuklar gibi birçok konuyu ele aldık ve her hafta da farklı konuları ele almaya devam ediyoruz.

SÖZ KÜÇÜĞÜN BİZ PROGRAMCILARI DEĞİŞTİRDİ

Çünkü söylemek istediğimiz her şeyi artık daha rahat söylüyoruz, kendimizi daha rahat ifade edebiliyoruz. Ve sesimizi duyurabileceğimizi biliyoruz.

Söz Küçüğün Ekibi



Eskiden her şeyi ifade edemezken şimdi istediğimiz her şeyi ifade edip, rahat oluyorum.

Her ne kadar yaşımız küçük de olsa yaptığımız programlarla insanları bilinçlendirerek diğer çocukların hayatında büyük farklar yaratabileceğimizi biliyoruz.

Kendime güvenen, düşüncelerimi ve sorularımı net, radikal ve sorgulayıcı bir şekilde yöneltmeyi öğretti.

Bilmediğim terimleri öğrenerek biraz daha aydınlandım.

Çünkü biz önceden duygularımızı çok rahat aktaramıyorduk ama şimdi rahatça aktarabiliyoruz.

Çünkü hem merak ettiğimiz soruların cevaplarını alıp BİLGİLENİYORUZ, hem de doğruları öğreniyoruz. Bazen kardeş, bazen abi, abla olmayı öğreniyoruz.

Yeni düşünceler, yeni fikirler öğreniyoruz. Evet, biz aileyiz bazen öğreniyoruz, bazen öğretiyoruz, bazen de paylaşıyoruz. Ha bir de eğleniyoruz.

Her sabah, her akşam yahu biz ne olacağız diye kendi kendimize soruyor, bunu evrendeki tüm çocuklar (uzaylıların çocukları dâhil) merak ediyoruz. İnsanlara daha farklı gözle bakıyoruz ve bencilliklerimizden sıyrılıyor.

İçimizdeki çocuğa, çocuk olmayı öğretti.

SÖZ KÜÇÜĞÜN SİZİN PROGRAMINIZ

Aslında bizim sunduğumuz ama bütün çocukların olan, dinlenmesi gereken bir program. Program, radyo sıkıcı değil; eğlenceli, kahkahalı, hayalli ve gerçekli. Yüzde kaçı illüzyon bilmiyoruz. Aynı zamanda konuklu ve müzikli; yetişkinlere de hitap ediyoruz.

Çocukların düşündüklerini yetişkinlere anlatıyoruz. Çocukların yani bizlerin çektiği sıkıntılara çözüm yolu arıyoruz.

Çocuk hakları hakkında gerekirse kendi yaşımızdan, gerekirse bizden büyük insanlar bize terimleri söyleyebiliyor ve bizler de bir şeyler öğreniyoruz.

Bazı çocukların söyleyemediği, sesini duyuramadığı yerlere sesleniyoruz. Aslında biz de çocuk olduğumuzdan onların halinden anlıyoruz.

Belki de çocukların söyleyemediği, duyuramadığı fikirleri sizlere duyurmaya çalışıyoruz.

İşleyişini ve akışını bizim belirlediğimiz ve sunduğumuz programlar çekiyoruz.



Söz Küçüğün Ekibi

Bazen yetişkinlerin düşünmesi gerektiğini gençler hatırlatmak isterlerse onların sesi oluyor, bu bıktırıcı düzende nefes bulmalarını sağlıyoruz.

İhmal edilen, unutulmuş çocuk haklarını en eğlenceli bir şekilde sizlere sunmaya çalışıyoruz.

Söz Küçüğün bizim; çünkü biz olduğumuz için Söz Küçüğün var. Çocuksuz bir Söz Küçüğün düşünülemez!

Herkese hitap eden bir program bence... Her telden çalarız. Bizde asıl konu çocuktur, onların hakkıdır ve biz bundan çok iyi bahseden bir ekibiz.

Birilerinin "çocuklar için doğru olduğuna inandıkları" değil, doğrudan çocukların belirlediği, çocukların araştırdığı, çocukların

sorduğu, çocukların sunduğu program.

Ekip: Anıl, Beren, Cihan, Deniz, Emre, Gizem, Gülce, Lara, Mavi, Oğulcan, Rabia, Selen.

BİZE ULAŞIN

Web:

<http://cocukcalismalari.wix.com/sozkucugunradyo>

Facebook:

<https://www.facebook.com/pages/Açık-Radyo-Söz-Küçüğün-Programı/>

Twitter:

[@sozkucugun](https://twitter.com/sozkucugun)

Mail:

sozkucugunradyo@gmail.com



İsuzu Gönüllülerinin desteklediği
Yaratıcı Çocuklar Atölyesi ile
otobüsler rengarenk...





Bir Diplomatla Söyleşi

Martin Thomen, İstanbul İstinye'de bulunan Amerikan Başkonsolosluğu'nda çalışan bir diplomat. Bir Cumartesi Parlayan Çocuklar'ın konuğu olan Martin'le Amerika ve Türkiye kültürünü, farklılıkları ve benzerlikleri konuşma fırsatı bulduk. Samimi ve dürüst cevapları ile bizi etkileyen Martin'e konuşumuz olduğu için çok teşekkür ediyoruz. Günün özetini Parlayan Çocuklar'dan Derya Kaya(13) ve Derya Erkul'dan(13) dinliyoruz.

Martin Amerika'dan gelmiş bir diplomat. Diplomat, başka ülkelerde kendi ülkesini temsil eden kişidir. Martin de kendi ülkesinden Türkiye'ye sanatçı, şarkıcı gelmesini sağlıyor. Etkinlikler ya da konserlerle iki ülkenin birbirini daha yakından tanıması için çalışıyor. Şu an Türkiye'deki Amerikan Konsolosluğu'nda Martin görev yapıyor.

Burada Amerikan Konsolosluğu var, Amerika'da da Türkiye'yi temsil eden konsolosluk var mı?

Evet, Amerika'da da Türkiye Konsolosluğu var. Amerika'da da Türk diplomatlar var.

Amerika'da ırkçılık var mı?

Amerika'da ırkçılık buradakinden daha

fazladır. Irkçılık ile mücadele bizim önem verdiğimiz bir konu.

Amerika da burası gibi ağaçsız bir yer mi?

Amerika'nın yüz ölçümü buradakinden çok daha fazla olduğu için, ağaç için de binalar için de yer var. Amerika'da şehir içlerinde insanların zaman geçirebildiği ve tüm canlıların yaşayabildiği büyük parklar var.

Türkiye'de İngilizce zorunlu bir ders; peki Amerika'da Türkçe dersi okullarda zorunlu mu?

Amerika'da Türkçe dersi zorunlu değil.

Amerika'da zorunlu dersler hangileri?

Matematik, İngilizce, Sosyal Bilgiler, Fen ve

Bir Diplomatla Söyleşi

Teknoloji dersleri zorunlu dersler. **Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye'yi yönetiyor. Barack Obama da Amerika'yı mı yönetiyor?**

Evet, Recep Tayyip Erdoğan Türkiye Cumhurbaşkanı. Barack Obama da ABD'nin cumhurbaşkanı yani, ikisinin de görevleri aynı.

Amerika yardım sever bir ülke mi? Mesela yardıma ihtiyacı olan birini görse yardım eder mi?

Evet, yardımsever bir ülke. Yardıma ihtiyacı olan birini görseler yardım ederler.

Burada ne iş yapıyorsunuz?

Ben diplomatım, ABD Başkonsolosluğu'nda çalışıyorum. Yani buradaki turistlerin falan pasaportları kaybolursa onlara yardım edip ABD'ye gönderiyorum.

ABD'de sizin burada çalıştığınız gibi orada böyle çalışanlar var mı?

Evet, var. Oradaki Türkiye Büyükelçiliği de Türkiye vatandaşlarına yardım ediyor.

Burada liselere girmek için Teog sınavına giriliyor, orada öyle mi lise yeri belirlenir?

Hayır, ABD'de öğrenciler hangi semtte oturursa o semtteki okula gider.

Orada da toplumsal cinsiyet ayrımı var mı?

Eskiden vardı ama şimdi böyle bir şey kalmadı. Cinsiyet ayrımı ve insan hakları alanında çok mücadele edildi. Mesela artık eğer isterlerse kızlar kızlarla, erkekler erkeklerle evlenebilir.

Filmlerde Amerikan polislerinin çok sert olduğunu görüyoruz. Gerçekten öyle mi? Oranın polisleri o kadar şiddet uyguluyorlar mı?

İrkçilikle ilgili konularda sorunlar yaşanabiliyor. Bazı insanlar hala siyah(zenci) insanları sevmiyor ya da din ayrımı yapabiliyor. Bunun değişmesi için devlet de sivil toplum örgütleri de çalışıyor.

Bize okulda fen derslerinde hep Türkiye'nin teknolojik gelişmelerde Amerika'yı örnek aldığı öğretiliyor. Sizin de örnek aldığınız bir ülke var mı, mesela siz de teknolojide Japonya'yı örnek alıyor musunuz?

Her ülkenin daha iyi olduğu konular olabilir. Elbette biz de bazı konularda örnek alıyoruz. Türkiye de teknoloji olarak gelişmiş bir ülke. Evet, Japonya'yı da örnek alıyoruz.

Martin'den: "Mart ayında Parlayan Çocuklar kulübü ile buluşabildim; çok sevindim! Bir diplomat olarak kendi mesleğim hakkında bilgi paylaşabildim ve aynı zamanda Tarlabası hakkında bilgiler öğrenme fırsatı buldum. Çocuklarla Amerika ve Türkiye arasındaki farklılıklara değinebildik. Çocuklar özellikle Amerika'daki okul hayatıyla ilgilendiler ama İslamofobi ve ırkçılık gibi bir sürü konuyu da tartışabildik. Parlayan Çocuklarla biraz zaman geçirmem çok iyi oldu. Teşekkür ederim ve sınavlarınızda size kolay gelsin dilerim!"



Itır Erhart'la Kadın Hakları Söyleşisi

Itır Erhart'la Kadın Hakları Söyleşisi

Merhaba! Bu sayımızın teması kadın hakları. Bu alanda yıllardır çalışmalar yapan Itır Erhart bu sayımızda dergimizin konuğu oldu. Boğaziçi Üniversitesi'nde İngiliz Dili Edebiyatı ve Felsefe okuduktan sonra Felsefe dalında yüksek lisans ve doktora programlarını tamamlayan Itır Erhart, şu an İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Üniversitenin İletişim Fakültesi'nde toplumsal cinsiyet, insan hakları, spor ve medya üzerine dersler veren Itır Erhart, Türkiye'nin ilk yardımseverlik koşusu oluşumu olan Adım Adım'ın kurucularındandır. Yaklaşık iki saat süren söyleşinin bir kısmını Parlayan Çocuklar adına Derya Kaya ve Derya Erkul kaleme aldı.

Neden kadınlar etek, erkekler pantolon giyiyor?

Kızlar pantolon giyiyor ama erkekler etek giymiyor değil mi? Hatta bazı yerlerde erkekler kendi aralarında iddiaya girdiklerinde kaybedene etek giydirip sokağa çıkartırlar. Bunu aşağılamak, küçük düşürmek, alay etmek için yaparlar. Ama esas yaptıkları kadınları aşağılamaktır. Kadını aşağılayan her türlü şey ile mücadele etmek gerekir. Aslında tarihte, çeşitli zamanlarda, çeşitli bölgelerde, çeşitli kültürlerde erkekler de etek giymiştir. Geçmiş dönemlerde savaşçılar ve imparatorlar bile etek ve tayt giymişlerdir.

Giyim gibi şeyler zaman içinde değişen şeylerdir. Erkeklerin şimdi etek giymemeleri ileride giymeyecekleri anlamına gelmez.

Neden anneler artık kızlarını minibüse bindirmek istemiyor?

Çünkü medya olayları fazla abartarak yayınlıyor. Özgecan Aslan cinayetinde medya her şeyi çok ayrıntılı yayınladı. Bu hem insanlara korku vermesi nedeniyle hem de o kayıp ve ailesine yapılan saygısızlık nedeniyle yanlıştır. Kadın cinayetleri ülkemizde çok arttı, bu sadece bir örnek. Ama medya bu olayı çok sevdi. Neden bu kadar sevdi ve sürekli

yayınladı? Çünkü Özgecan bir üniversite öğrencisiydi, evli değildi, savunmasızdı. Aynı konuyu başka türden kadın cinayetleri için yapmıyorlar. Yine kadının "namuslu" olması üzerinden olayları değerlendiriyorlar. Mesela gece geç saatte eve dönüyor olsaydı, bir anne olsaydı yine aynı şekilde medya bu kadar çok yayın yapar mıydı? Olaylar bile basında toplumda kadına biçilen değer üzerinden veriliyor.

Bizim içimizde karate yapan genç kızlar, voleybol oynayan genç kızlar var. Bazılarımız masa tenisi oynuyor, bazılarımız yüzmeyi seviyor. Siz kadın ve spor hakkında ne düşünüyorsunuz?

Harika, çok sevindim! Ben koşuyorum. Uzun mesafe koşmayı seviyorum. Ama Türkiye'de bu konuda da ayrımcılık var. Mesela kadın güreşçiler var aslında, ama onları pek fazla göremiyoruz basında. Kadınlar bir spor yapmak istediklerinde çoğu zaman bir de başarılı olmak zorunda bırakılıyorlar, kendilerini ispatlamak zorunda kalıyorlar. Kadına olan bakış açısı ailelerin kız çocuklarını spora yönlendirmesine engel oluyor. Mesela bale, sadece kızlara yakıştırılıyor. Oysa dans etmek isteyen oğlanlar olabilir. Ya da sizin yaptığınız gibi karate ya da futbol onlar da sadece erkeklerin sporları gibi lansediliyor.

Sizce kadının çalışma hayatındaki yeri nedir?

Türkiye genelindeki kadınlar yalnızca %30'u çalışma hayatında yer buluyor. Bunun nedeni ise toplum tarafından kadının işinin aile olarak belirlenmesi. Türkiye'de genelde kadınlardan

çocuk bakımı, temizlik, kocaya hizmet vb gibi şeyler bekleniyor. Bu da daha az kadının çalışma hayatında yer almasına neden oluyor. Mesela çocuğa bakmak sadece annenin işi değil, babanın da görevidir.

Peki çalışma hayatının içinde olan kadınların durumu nedir?

Çalışma hayatında da çalışan kadınlar için eşitlikçi bir yaklaşım yok. Bir kadının iş hayatında saygın yer edinebilmesi erkek gibi gözükmeye bağlı. Mesela iş kıyafetlerini düşünün, hepsi gri, siyah; hepsi takım elbise. Bir kadın da bir erkek de iş hayatında içinden geldiği gibi giyinemez, çünkü saygınlık ve ciddiyet ancak erkeklerin giyim tarzına yakın oldukça elde edilen bir şey gibi yansıtılır. Bu haksızlıktır.

Toplumumuzda çalışmak isteyen kadının çalışmama nedenleri nedir, kadınlar çocuk sahibi olduktan sonra neden çalışmıyor?

Bir kadın çalışmak ister ama çalışamaz. Çünkü çocuğu eve gelince ben yoksam ne yapacak, ne edecek diye merak eder. Erkekler ya da babalar bunu hissetmez. Kadınlar her zaman dışarıda benim hakkımda ne derler diye düşünür. Kadına çocuğa bakma konusunda insanlar o kadar yüklenir ki, çocuklar bile başka annelerin çocuklarını okuldan gelince evde karşılamalarını kıskanır hale gelir. Kadınlar çocukları varken çalışırlarsa "Acaba iyi anne değil miyim?" diye düşünmeye başlar. Bu toplumun yarattığı bir baskıdır. Tüm ev işleri gibi çocuk bakımı da sadece kadının sorumluluğunda değildir.

Itır Erhart'la Kadın Hakları Söyleşisi



Türkiye'de kadının sosyal hayatı hakkında ne düşünüyorsunuz?

Bir kadın da erkekler gibi gezebilir. Bu onun hakkıdır. Ama ailesi bu hakkı bir yere kadar kısıtlamıştır. Örneğin bir erkek için "Gezsin, görsün" derler ama bu kişi kızsaa "Evde otur, nasıl olsa evlenip gideceksin" denilir toplumda.

Mesela ailemizde biz kızların sosyal medya hesabı açmamıza izin vermiyorlar, ama oğlan kardeşlerimizin ya da abilerimizin var. Eğer izin veriyorlarsa da bizi kontrol etmek için şifresini istiyorlar. Türkiye'de kadınların, genç kızların özel hayatına saygı duyulduğunu düşünüyor musunuz?

Bir kadın da internete girebilir. Arkadaşları ile sohbet edebilir. Ama eğer bir de evlenmişse, onun özel alanları ihlal edilir. Sanki özel hayatı olamazmış gibi davranılmaya başlanılır. Bir kadın bekarken facebook hesabı

olabilir ama evlenince ya kapatırlar ya da eşi ile birlikte kullanırlar. Bilgileri hemen aile bilgileri ile değiştirir, isme ikisinin ismini yazarlar. Bir erkeğin nasıl kendine ait bir hayatı, özel hayatı, arkadaşları, sosyal hayatı ve sosyal paylaşım hesapları varsa, kadının da olmalıdır. Bu normaldir.

Sizce kadınları medyada nasıl gösteriyorlar?

Kadınlar basında nasıl gösteriliyor diye düşünelim. Neler buluyoruz? Kadınlar şiddetle, erken evliliklerle, ev temizliği ve çocuk bakımıyla, taciz ve tecavüz haberleriyle yer alıyor. Peki spor basınına düşünelim. Gazetede ne görüyoruz? Hep futbol haberleri var. Sanki o sayfalar sadece erkekler için yapılmış. Bazen kadın basketbolculardan bahsediyorlar sadece. Peki onları nasıl reklam yaptıklarını hatırlıyor musunuz? Kocaman, güçlü kadınları birer sevimli, küçük perilere dönüştürmüşlerdi. Erkek basketbolcuların gece kulaklarına başarı diliyorlardı. Yine

Itır Erhart'la Kadın Hakları Söyleşisi

kadınları küçültmüşler ve erkeğin bir şekilde hizmetine sunmuşlardı. Onlara da "potanın perisi" adını takmışlardı. Kadınların "iyi" olmak için peri olmalarına gerek yok!

Reklamları düşünelim. Kadınları reklamlarda hangi rollerde görüyoruz? Ya bulaşık, çamaşır deterjanı gibi temizlik ürünlerinde; ya çocuk bakımıyla ilgili ürünlerde, ya da kadının cinselliğinin kullanıldığı, çok güzel olması gerektiği reklamlarda. Kadın deyince akla, ya bakım ürünleri, kozmetik ürünleri geliyor ya da annelik ve temizlik işçiliği. Bu da toplumun kadını nasıl gördüğü ve kadından neler beklediğinin göstergeleridir. Tüm bu yayınlar kadın ve erkek arasındaki toplumsal cinsiyet eşitliğini yok sayar. Ayrımcı bir dil kullanırlar ve kadın olmayı teknolojiden, çalışma hayatından, sosyal hayattan ayrı bir şeymiş gibi gösteririler. Gençlerin, kadınların hep bunlarla mücadele etmesi gerekiyor.



Itır Erhart: "Sevgili Ceren beni Parlayan Çocuklar ile sohbet etmeye davet ettiğinde çok sevindim; çok da heyecanlandım. Tarlabası Toplum Merkezi'ni pek çok kez ziyaret etmiş, toplantılara katılmış, merkeze kaynak yaratmak için koşmuştum. Ancak bu farklıydı: yazılarını, röportajlarını keyifle okuduğum; hak temelli çalışmalarını takdirle izlediğim çocuklarla tanışacaktım!

Sonunda beklediğim Cumartesi geldi. TTM'de iki saatten fazla zaman geçirdik birlikte. Masallardan, iş yerindeki ayrımcılığa; kadına yönelik şiddet haberlerinin nasıl verilmesi gerektiğinden banka reklamlarında sık sık karşımıza çıkan kalıp yargılara; sosyal medyada cinsiyetçilikten, yalnızca kadınlarla çocukların izlediği futbol maçlarına kadar çok çeşitli konuları kapsayan, çok keyifli, çok samimi bir sohbet oldu. Onlardan çok şey öğrendim; okula etek giymemek için verdikleri mücadeleyi; spor tutkularını paylaştılar benimle. Farkındalık düzeyleri, özenle seçtikleri kelimeler, farklı görüşlere karşı duruşları beni çok etkiledi. Mutlaka geri gelmek üzere ayrıldım merkezden. İyi ki varsınız Parlayan Çocuklar!"



Kadın ve Ayrımcılık

Hazırlayan: Parlayan Çocuklar

Kadın ve Erkeğin Farkı

Kiraz (12)

Ben Kiraz, bu yazımda kadın ve erkeğin farkını anlatacağım. Aslında günümüzde kadın iş yapan, güçsüz insan olarak bilinir. Erkek ise güçlü ve her şeyi yapabilen biri olarak bilinir.

Ama aslında öyle değildir. Kadının yapabileceğini erkek neden yapmasın? Ya da erkeğin yapabileceğini neden kadın yapmasın ki? Kadın neden okuyasın, neden çalışasın? Erkek de kadın işi olarak bilinen yemek veya temizliği yapabilir. Kadın, mavi veya siyah giyebilir, top oynayabilir. Erkek duygusal olabilir. Pembe renkli kıyafetler giyebilir. Bu onların isteğine kalır. Günümüzde toplum bu duruma karşı gelir. Bir bebek doğarken kız ve erkek olduğu ancak cinsel organlarından anlaşılır. Bu yüzden kadın ve erkeğin farkı yoktur.

Kadın ne yapar, görevi ne?

Karpuz (13)

Topluma 'Kadın görevi ne?' diye sorduğumuzda alacağımız cevap şunlardır:

- Evi temizlemek
- Yemek hazırlamak
- Erkeklerin yeme içme gibi ihtiyaçlarını karşılamak.

Topluma 'Erkeğin görevi ne?' diye sorduğumuzda alacağımız cevap şunlardır:

- Gezmek
- Okumak
- Evde oturmak

Çoğu insana göre kadın dışarı çıkamaz, kadın sosyal medyadan yararlanamaz. Kadın gezemez, kadın okumaz. Bence bu düşünce çok yanlış bir düşüncedir. Kadınlar da gezmeli, okumalı sosyal medyadan yararlanmalı. Erkekler de evi temizleyebilir, yemek hazırlar. Erkek denince akla ilk kaba kuvvet geliyor. Oysa ki çok kibar erkekler de var. Erkekler



Kadın ve Ayrımcılık



de küpe takar, erkekler de pembe giyer, erkekler de voleybol oynar. Herkes erkek ve kadın arasında dağlar kadar fark var diyor ama aslında o kadar çok fark yok. Erkekler de kadınlar da bu toplumda yaşıyor. Erkekler de kadınlar da dünyada yaşıyor. Erkekler de kadınlar da okuyor. Kısacası kadınlar ve erkekler hakkında yanlış düşünülüyor.

Kadın

Mango (14)

Merhaba, bugün öncelikle konumuzu söyleyeyim size. Bizim belirlediğimiz konu 'Kadın'. Kadınlara yapılan ayrımcılık, haksızlık ve daha birçok şey. Şimdi de size bu konuları teker teker anlatayım. İlk konu kadınlara karşı kullanılan bayan kelimesinin yanlış olması...

Sonra, kadınların görevinin sadece temizlik yapmak veya çocuğa bakma zorunluluğu ile sınırlandırılması; eşlerinden veya çevredeki birçok erkekten şiddet görmesi veya her topluma girdiklerinde ayrımcılık uygulanması... Bunun yanında kadınlara "mini etek giyemez", "pantolon giyemez" vs. gibi yaptırımlar uygulanmakta. Peki, siz erkekler olarak eğer her topluma girdiğinizde kendinizi 1-0 geride görseydiniz ne hissederdiniz? Yok, efendim kadın asker olamaz, kadın doğurur erkek doğuramaz vs. Bence bu dünyaya herkes eşit geliyor ve bu dünyada da herkesin hakları eşit. Yok, kadınlar ağırlık taşıyamaz, yok kadınlar yemek yapar. Biz bu algıların kafalardan çıkmasını istiyoruz ve tüm kadınları haklarını korumaya davet ediyorum. Bu sayılığ benden bu kadar, diğer bir sayıda görüşmek üzere...

Neden Bayan Değil Kadın

Greyfurt (14)

Birçok programda, birçok insanın ağızında 'bayan' kelimesi kullanılır. Ama cinsiyeti nitelendiren kelime 'bayan' değil kadındır. Zaten böyle sözcükler hep kadınla ilgili konularda oluyor. Erkeğe 'bay' demiyoruz. Biliyoruz siz "Naziklikten diyoruz" diyeceksiniz ama öyle bir nezakete gerek yok. Mesela mağazalarda "bayan reyonu", "erkek reyonu" yazılıyor. Neden, sizce de burada bir ayrımcılık yok mu? Belki biraz kafanız karışmış olabilir. Ama insanlar bunu topluma yanlış gösteriyor. Yani bizim için bayan kullandıklarında iyi bir şey yapmış olduklarını düşünüyorlar.



Kadın ve Ayrımcılık



Toplumumuzda kadın dersek cinsiyetimiz kadın diye ayıp mı olacak? Bir kadın cüzdan düşürdüğünde seslenmek için "bayan"ı kullanırız. Programda bir kadın çağrıldığında bayan olarak söyleniyor. Ama cinsiyet belirtilecekse lütfen, bayan değil KADIN!

Ayrımcılık

Havuç (13)

Dergimizin başlığını niçin 'kadın' seçtik? Kadınların ezildiğini her yerde görüyoruz çünkü. Örnek olarak en çok konuşulan Özgecan konusuydu. Tüm kadınların hakkı vardır. Ama Özgecan'ı unutup hemen önlerine baktılar. Konuyu 5-6 gün konuşulduktan sonra kime sorsanız aklına bile gelmez. Kadın hep ezilir ve erkeğin gücü daha fazla olduğu iddia edilir. Esas bu ayrımcılıktır. Ayrımcılığı etkileyen faktör de önyargılardır. Herkes bir tane önyargı ortaya attıkça bu ayrımcılık daha da büyür. Her kadının kendi hakkını savunması gerekmektedir ama yasalarda kadın hakları

olmasına rağmen sorunlar vardır. Örneğin, eğitimde kızlar ve oğlanlar arası ayrımcılık... Okumak isteyen birçok kız çocuğu engelleniyor. Evlenip gideceksiniz okulda işin ne, deniliyor. Oysa erkek okusun diye çırpınıyor. Anne ve babası "Erkek ya, nasıl olsa okumalı ev geçindirecek" diyorlar. Örnek olarak kadın ve genç kızlar internetteyse "Bunlar bir şey karıştırıyor" denilir. Erkeklerle ise bulunacak sözleri yoktur. Bir kadın veya bir genç kız dışarıda saat gece 12:00`yi geçtikten sonra evde olmalıydır ama bu bir erkeğe geçerli değildir. Anlatmak istediğim, toplumumuzun her alanında her ne kadar kadın erkek eşittir deniliyorsa da ama maalesef bu uygulanmıyor.

Reklamlarda Kadın

Erik (12)

Bazen reklamlarda veya dizilerde erkekler ve kadınlara ayrımcılık yapılıyor. Örneğin, temizlikle ilgili reklam olunca hep kadın oluyor başrolde. Ama iş futbol reklamlarına gelince hep erkek başrol oluyor. Veya yarışmalarda bayan denir kadınlara. Erkeklerle erkek deyip çağırırlar. Bu yüzden ayrımcılık vardır.

Kivi (13)

Bence Calgon ve Fairy markalarının reklamı yayınlanırken hatalar yapılıyor. Hep kadınlar temizlik reklamlarında rol alıyor. Hiç erkekler rol almıyor. Yani burada sürekli kadın temizlik yapar, erkek temizlik yapmaz mesajı veriliyor. Bu eşitsizliğe yol açıyor.

Kadın ve Ayrımcılık



Kavun (12)

Reklamlarda kadın işi temizlik ve kendine bakım olarak gösterilir. Erkeklerde ise uyumak ve gezmek olarak gösterilir. Neden kadın temizlik yapan olarak gösteriliyor? Kadın denildiğinde reklamlarda ya temizlik ve ev işi ya da bakım olarak gösteriliyor. Kadınlara ayrımcılık yapılır ve kadın gücü sadece temizliğe uygun olarak gösterilir. Erkeğin gücünü artırıyorlar yani. Okul, gezmek, uyumak her erkeğin yapacağı şeylermiş gibi aktarılır. Böyle gösterilmesi herkesin kadınlara ayrımcılık yapmasına yol açar. Bu da "Breno üçü bir arada" reklamlarıyla tespit edilmiştir.



Şiddet ve Kadın

Nar (12)

Erkekler hep kadınlara vuruyorlar. O yüzden kadınlar hep hayattan dışlanmış oluyor. Bu yüzden kadınlar da kadınların saklanacağı yerlere gitmek istiyorlar. Güvenlikleri için gizli yerlere saklanmak istiyorlar. Bulunmamak için kadınların çoğu gidip orada saklanmak istiyor.

Benim şiddetten anladığım insan vücuduna sert bir şekilde vurulması, insanın sert bir darbe alması; insanın onuru zedeleyen herhangi bir şekilde aşağılanması...

Evde genellikle çok şiddet oluşur. Kocasını kadına anlayamadıkları bir şey olduğunda genelde şiddet uygular. Sokaktaki bir insan okuyamamışsa yani eğitim almamışsa şiddete



Kadın ve Ayrımcılık

başvurur. Ama düşününce şiddetin okuma yazma bilmemekten daha çok saygısızlıktan oluştuğunu fark ettim. İnsanlar, kavgacı bir ortamda kavgayı öğrenir. Kavgasız bir ortamda kavgayı öğrenemezler. Bir baba veya anne bebeğinin yanında küfürlü konuşursa o bebek küfür ile büyür. Kadınlara saygı duyulması gerekir.

Neden Erkekler Doğurmuyor?

Üzüm (14)

Erkekler neden doğurmuyor konusunu açıklayacağım. Ama bu konunun temeli tabiki de kadınların erkeklerden ayrı tutulması. Biz TTM`de 2-3 haftadır bu konuyu konuşuyoruz. Şimdiye kadar kadınların erkeklerden daha güçsüz olduğunu erkeklerin gece dışarı çıkabileceği, kadınların çıkamayacağı, kadınların ağır şeyler taşıyamayacağını toplumun böyle düşündüğünü konuştuk ama bunların hiçbirinin gerçekten böyle olmadığını

anladık. Ben erkekler neden doğurmuyor diye sorarken elbette bunun onların biyolojik özelliklerinden kaynaklandığını biliyorum. Ama evi temizleyememek de mi onların biyolojisinden kaynaklanıyor? Yani neden haksızlıklar hep kadın için? Size her şeyin kadının üstüne kaldığını açıklamak istiyorum. Bu zamanda neredeyse kadınların hepsinden evde oturup ev temizliği yapması, çocuk bakması bekleniyor. Geçen gün bir dersimizde erkek hocamızla kadın haklarını konuştuk. O da bizimle birlikteydi. 'Artık ben erkeğimden utanıyorum. Kadınlar sabah ev için, akşam da kocalarına lazım olduğu için evleniyorlar, böyle olmaması gerekir' dedi. Biz de alkışladık. Umarım ki bundan sonra bütün erkeklerin kadınlar hakkındaki düşünceleri olumlu olur. Bundan sonra da ayrımların yapılmayacağını en başta biz olmak üzere tüm dünya bilsin diyerek bitiriyorum, okuduğunuz için teşekkür ederim.

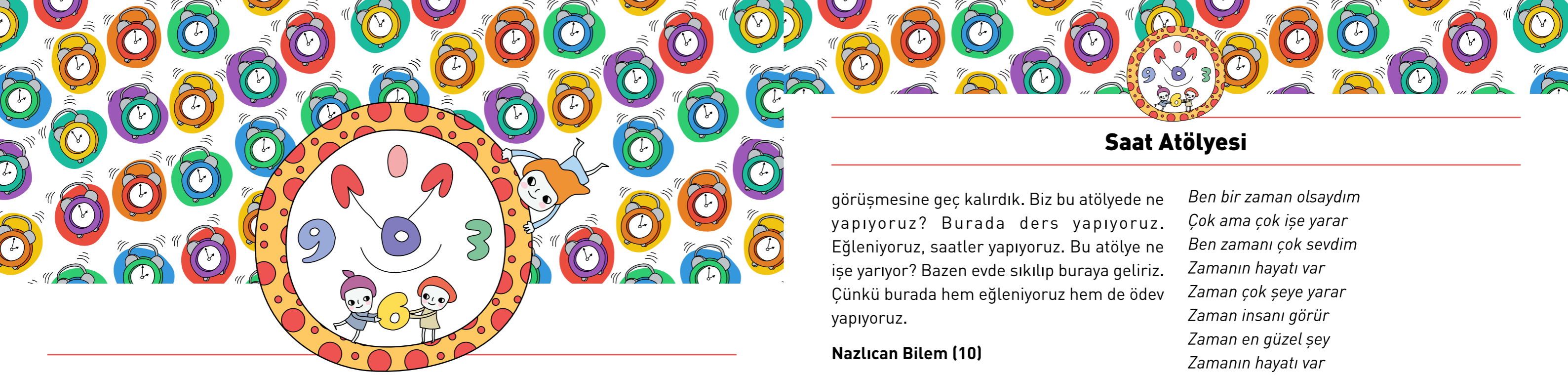


BEN KADINIM, BEN KADINIM, BEN KADINIM, BEN ÖZGÜRÜM!

DÜŞÜNCELERİM VAR!
KADIN EŞİT DEĞİLDİR EV İŞLERİ! HER ETEK GİYEN KADIN
DEĞİL, HER PANTOLON GİYEN ERKEK DEĞİLDİR. ÇOCUKLU
KADIN İŞE GİDEBİLİR. OKUMAYAN KADIN SUÇLU DEĞİL,
OKUTMAYAN AİLE(SİSTEM) SUÇLUDUR. SADECE KADIN MI
AĞLAR? KADINLAR DA SLOKAN ATABİLİR. SOSYAL MEDYA
ERKEĞE AİT DEĞİLDİR. ERKEK İNSAN SEVGİLİ KADIN
DEĞİLDİR. HERKES SPOR YAPABİLİR. ERKEK GİBİ KADIN
DEĞİLDİR. FUTBOL ERKEĞİN KÖLESİ DEĞİLDİR. KADINLAR DIŞ
DEĞERLİDİR. KADIN DEMEK DEĞİLDİR. BİLİM ADAMI DEĞİL,
DA DEĞERLİDİR. KADIN DEMEK DEĞİLİR. KADININ İŞİ
OLMAK KADIN GÖRE YARGILANAMAZ. BİLİM ADAMI DEĞİLİR.
GÖRÜNÜŞÜNE GÖRE YARGILANAMAZ. BİLİM ADAMI DEĞİLİR.
BİLİM İNSANI. KADIN ASTRONOT DA OLABİLİR. KADININ İŞİ
BEKLEMEDİR. KADIN DEMEK ÇOCUK DEMEK DEĞİLİR.
KADIN KİBARLIK
BEKLEMEDİR. AKLA
KADIN DEYİNCE

**Parlayan
Çocuklar
diyor ki:**





Saat Atölyesi

Hazırlayan: Parlayan Çocuklar

"Atölye kaçta başlıyor, başladı mı, peki şimdi saat kaç, ne kadar zaman kaldı?" Merkez'de atölyeler başlamadan önce en çok duyduğumuz sorular bunlar :) Zamanı daha iyi takip edebilmek için arkadaşlarımız çalışmalarına başladı ve zamanla ilgili harika şarkı sözleri çıktı! Bu felsefi sözlerle sizi baş başa bırakıyoruz: Tik tak tik tak saat atölyesi başlıyoooooorrrr!

Asena Kozan (7)

Zaman, işe, toplantıya, derse geç kalmamamızı sağlar. Ders çalışıyoruz, oyunlar oynuyoruz. Saatleri öğreniyoruz. Zaman olmasa biz okula ya da iş görüşmesine geç kalır ve hiç bir şey anlamazdık. Her yerde bir zaman ve saat olması gerekir. Zaman yok. Zaman çok.

Alara Kozan (10)

Zaman neden önemli? Zaman çünkü bizi her yere götürür. Zaman olmasaydı ne olurdu? Zaman olmasaydı her yere geç kalırdık. Biz bu atölyede ne yapıyoruz? Biz bu atölyede eğlenceli şeyler yapıyoruz. Bu atölye ne işinize yarıyor? Bu atölye bizim ders öğrenmemize

yarıyor ve oyun oynama işimize yarıyor. Kitap okuma işimize yarıyor ve birçok şeye yarıyor.

*Zaman zaman çok güzel
İşte geç kalmıyoruz bakın
Şimdi zaman tik tak diyor işte
Şimdi zamanı öğrendik arkadaşlar*

İlknur Öz (9)

Zaman bizim için önemli çünkü iş için çok önemli. Geç kaldığımız zaman gerek oluyor. Okula giderken ya da başka bir şey olabilir. Burası onunla yönetiliyor.

İrem Dereci (9)

Zaman neden önemli? Çünkü zaman bizi her yere götürür. Zaman olmasaydı ne olurdu? İş

Saat Atölyesi

görüşmesine geç kalırdık. Biz bu atölyede ne yapıyoruz? Burada ders yapıyoruz. Eğleniyoruz, saatler yapıyoruz. Bu atölye ne işe yarıyor? Bazen evde sıkılıp buraya geliriz. Çünkü burada hem eğleniyoruz hem de ödev yapıyoruz.

Nazlıcan Bilem (10)

Zaman olmasaydı okula geç kalırdık, öğlen ne zaman yemeklerimizi yiyeceğiz? Her gün geç kalabilirdik.

Biz bu atölyede zamanları, saatleri, dakikaları öğreniyoruz. Bu atölyede saati, dakikaları, zamanları hepsini öğretmenler bize söylüyor, biz yapıyoruz. Eğer sabah okula gidiyorsak ne zaman gittiğimize bakmalıyız, bakmazsak belki de okul yoktur sonra geri geliriz.

*Zaman yok zaman çok
Zaman zaman olmasa
Nasıl uçacağız göklere
Nasıl gideceğiz okula
Herkesin elinde saniye, zaman var!
Zamanın olacak
Kararınca zaman.*

Emine Acar (8)

*Nasıl olacak bu zamanlar
Zamanın olacak ev
Kararınca zaman
Bu çocuk zaman
Zamanın bir keyfi
O zaman keşfetti
Kararlanır zaman
Zamanın arkası var*

*Ben bir zaman olsaydım
Çok ama çok işe yarar
Ben zamanı çok sevdim
Zamanın hayatı var
Zaman çok şeye yarar
Zaman insanı görür
Zaman en güzel şey
Zamanın hayatı var
Zaman her şeyi görür
Zaman komşuları uyandırır
Zaman her şeyi uyandırır
Zaman güzel yaşamamızı sağlar
Zaman her şeye yarar
Zaman olmasaydı dünya olmazdı
Çünkü dünya saatle çalışıyor.*

Dilan Çirik (9)

*Zaman zaman zaman
Her yerde bir saniye
Her yerde biz zaman
Bitmez bu saatler*

Şevval Pekgöz (8)

*Zaman olmasaydı okula geç kalırdık.
Zaman olmasaydı işe geç kalırdık.
Zaman olmasaydı bir yere geç kalırdık.
Zaman olmasaydı doğum gününe geç kalırdık.
Zaman olmasaydı ders çalışmaya geç kalırdık.
Zaman olmasaydı dışarı geç kalırdık.
Zaman olmasaydı eve geç kalırdık.
Zaman olmasaydı saate bakmazdık.
Zaman olmasaydı uyuyamazdık.
Zaman olmasaydı öğle yemeğimizi geç yerdik.*





Farklı ama Aynı

Hazırlayan: Parlayan Çocuklar

Feridun Oral'ın yazıp resimlediği hikaye kitabı Farklı ama Aynı, "engeller" üzerine bir kitap. Minik Parlayan Çocukların sizlere tavsiye ettiği bu kitabı çocuklar kadar yetişkinler de mutlaka okumalı.

Zeynep Hitit (10)

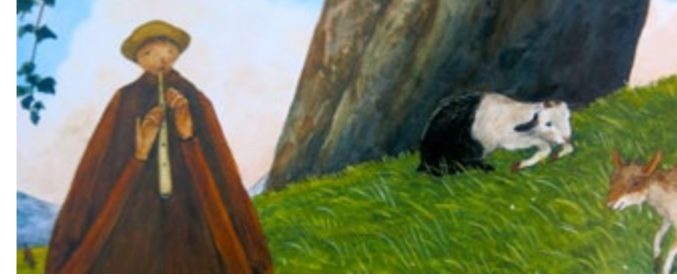
Bir varmış bir yokmuş, evvel zaman içinde kalbur zaman içinde bir çoban varmış. Bu çoban bir gün dağlarda koyunlarını keçilerini otlatmış. Otlattıktan sonra eve giderken çok yorulmuş. Zeytin ağacının altında dinlenirken dişi bir koyun bir yavru doğurmuş. Ama bu yavru diğerlerinden farklıymış. Çoban koyunu eline alıp ön ayaklarının tutmadığını anlamış. Bir daha yürümesi imkansızmış. Onu hep kucağında taşımış. Diğer kuzular oynayıp koşarken o kuzu çok üzülüyormuş. Bir gün çoban ona çok farklı bir bisiklet yapmış. Bu bisiklet, ağaç kabuklarından bir bisikletmiş. Böylece o da artık koşmaya, o da yürümeye başlamış. Ve büyüyüp güzel bir dişi koyun

olmuş. Bir gün çimenliklerde yürürken erkek bir keçi görmüş. Keçi, sarmaşıkların arasında sıkışmış. Bizim bisikletli koyun onu hemen kurtarmış. Sonra çok iyi arkadaş olmuşlar. Koyun hamile kalmış, doğan çocukları ona benzemiyormuş ama yine de onun çocuğuymuş.

Kadir Aslan (10)

Bir çoban varmış. Bir de bir sürü varmış. Her gün çoban onları dağa götürüyormuş. Koyunlardan biri yavrularını yapmış. Yavrulardan birinin ayakları tutmuyormuş. Çoban yavruyu kollarına almış. Onu heybesine alıp götürmüş. Heybesinden koyunu çıkartmış. Koyuna bir bisiklet yapmış. Yavruyu bisiklete koymuş. Yavru bisikleti sürmeye başlamış. Yeni bisikletiyle doya doya gezmiş. Pedalını sürmeye başlamış mutlulukla. Dağları kırları geziyormuş. Bir gün bir keçi görmüş. Bu keçinin boynuzları sarmaşıklara sıkışmış. Koyun keçiyi çıkarmış. Oyun oynamaya başlamışlar. Yavrular büyümüş ve

Farklı ama Aynı



arkadaşlarını annesi bisikletle gezdiriyor. Mutlu olmuşlar.

Kevser Kaya (12)

Merhaba ben Kevser. Ben size insanların ortak yönleri ve farklı yönleri oldukları ile ilgili bilgi vereceğim. Mesela Afrika`daki insanların genellikle kara tenli olduklarını biliyoruz. Türkiye`de hem kara, hem esmer hem de beyaz tenli insanlar var. Ben tenimden gayet memnunum. Beyaz tenli olanların genellikle tenlerle ilgili düşünceleri 'Ben kara olmak istemezdim, benimle dalga geçerler'. Ama ben olsam "ne de olsa Allah vergisi" deyip üzülmezdim. Gelelim Afrikalılara... Belki onlar da beyaz tenli olmak ister. Ama insanların aynı ve farklı yönleri vardır. Burada yazıma son veriyorum. Lütfen yazdıklarımı dikkate alın. Hoşçakalın.

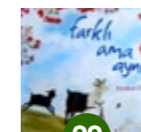
Rojin Demir (10)

Hepimiz insanız ismimiz ayrı. Mesela bazımızın ismi Yağmur ya da Gülşen. İsimlerimiz hep birbirinden farklı. Benim bir arkadaşım var, ismi Rojin. Bazı arkadaşlarımın ismi birbiriyle aynı. Bazı arkadaşlarımız bazı arkadaşlarımızın ismiyle dalga geçiyor. Ama

dalga geçmesine gerek yok. Çünkü hepimiz insanız güzel çirkin diye bir şey yok. Hepimizin farklı isimleri vardır. Dalga geçerse arkadaşımızın kalbi kırılabilir. Hayvanların ve bitkilerin ismi farklıdır. Sebze ve meyvelerin isimleri farklıdır.

Hilal Uygun (9)

*Hepimizin cinsiyeti farklı.
Hepimizin kıyafetleri farklı.
Hepimizin göz bebeği farklı.
Hepimizin her şeyi farklıdır.
Hepimizin insan vücudu farklıdır.
Hepimizin saçı farklıdır.
Hepimizin her şeyi farklıdır.
Hepimizin cildi farklıdır.
Hepimizin yüzü farklıdır.
Herkesin ten rengi farklıdır.
Hepimizin bir elması farklıdır.
Hepimizin eşyası farklıdır.
Hepimizin resmi farklıdır.
Hepimizin dili farklıdır.
Hepimizin meyvesi farklıdır.
Şimdi bir elma kırmızı, bir elma yeşil; farklıdır.
Şimdi bir kalemin rengi yeşil diğer kalemin rengi pembe; bu farklı bir şeydir.
Bazen hepimizin kıyafeti aynıdır.
Bazı evler aynıdır.
Bazı gözbebekleri aynıdır.
İki kitap aynıdır.
Bazılarının dilleri aynıdır.
Konuştukları dil aynıdır.
Aynı da olabiliriz, farklı da!*





Kadınlar kendi haberlerini yapıyor:

Eşim karşı çıktı ama BEN BAŞARDIM!

Tarlabası Toplum Merkezi sekiz senedir Anne Çocuk Eğitim Vakfı (AÇEV) ile okuma yazma atölyeleri yapıyor. Bu Nisan'da 2015 mezunları dergi için kendi haberlerini yaptılar. 10 kadının mezun olduğu atölye 27 Nisan günü belgelerini öğretmenleri Çiğdem Dobulga'dan aldı. Hepsini tebrik ediyoruz!

TTM'de ne öğrendik?

Okuma yazma öğrendik. **Harfleri, adımızı yazmayı, tarih atmaya, saate bakmayı öğrendik.** Telefon numaralarımızı ezberledik. **TV'deki film ve dizi isimlerini öğrendik.** Kendi kendine meme muayenesi yapmayı öğrendim. **Rahim ve simir testi (SMEAR) hakkında bilgi edindim.** Kız ve oğlan çocuk nasıl oluyor onu öğrendim. **Mirasın nasıl bölüştüğünü,** resmi nikahın neden önemli olduğunu öğrendim. **Şiir öğrendim. Telefonda kimin aradığını biliyorum.** Tek başına pazara çıkıyorum, indirimleri takip ediyorum. **Sebzenin üstünde fiyat yarım kilo mu, bir kilo mu biliyorum.** Fiyatları okuyorum. **Hastaneye tek başına gidiyorum.** İnternet kullanabiliyorum.



Artık parmak basmıyorum, imzayı atmaya öğrendim. Okumanın yaşı yok! İsteyince her şey olur! **Herkes bizi görsün, okula gelsin.** Hiçbir şey için geç değil! **Eşim karşı çıktı, ama ben başardım.** Belgemi eşime gösterip, karşısında oynayacağım. **Hep onlar mı gelecek, sıra bizde: Hah, hah haaaah!**



Çocuklar arası Çocuk Hakları Forumu

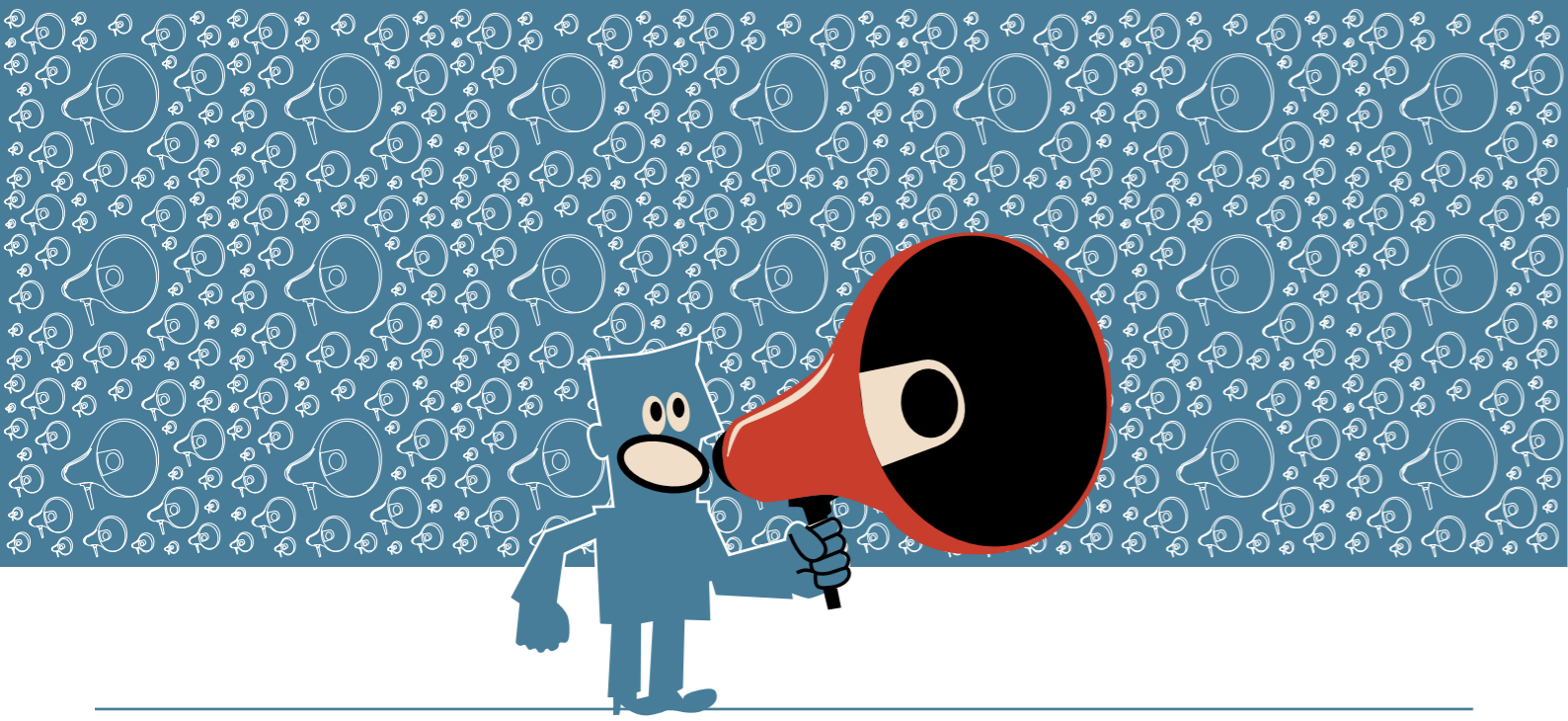
30.05.2015

İstanbul Bilgi Üniversitesi Dolapdere Kampüsü



ÇOCUĞUM HAKLARIM VAR!



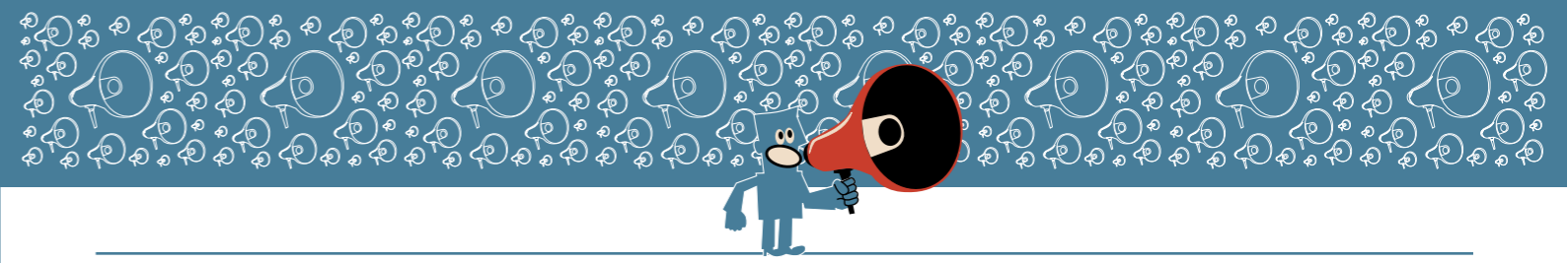


Duyurular



- Tarlabası Toplum Merkezi Parlayan Çocuklar Kulübü, 30 Mayıs Cumartesi günü Friedrich Ebert Stiftung Derneği'nin desteği ile İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde kendi akranları ile bir çocuk hakları forumu düzenleyecekler.
- Tarlabası Toplum Merkezi'nde önümüzdeki dönem gençlerle üreme sağlığı atölyeleri düzenlenecektir. Ücretsiz olarak faydalanabileceğiniz atölyelere 14 yaş üstü gençler gelip kayıt yaptırabilirler.
- Tarlabası Toplum Merkezi'nden ücretsiz olarak psikolojik danışmanlık ve rehberlik hizmeti desteği alabilirsiniz.

- Beden ve Ritim Atölyesi Haziran ayında verecekleri konser için hazırlanıyor.
- Hâlâ saati öğrenmediyseniz, TTM Saat Atölyesi'ne adınızı yazdırın. Kayıtlı katılımcıların dediği gibi ne okula ne de doğum günü partisine geç kalın!
- Tarlabası Toplum Merkezi'ni internette www.tarlabasi.org adresinden ziyaret edebilirsiniz. Sosyal medya hesabı olanlar, Tarlabası Toplum Merkezi'ni facebook, twitter ve instagram hesaplarından takip edebilir, duyuruları paylaşabilirler.



Duyurular

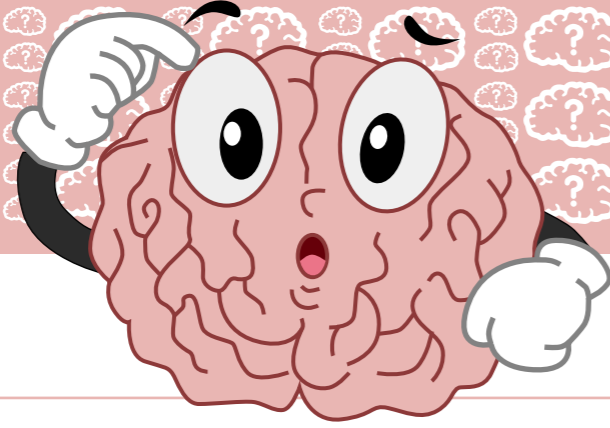


- Stajyerimiz Laura ile tanıştınız mı? Laura ile Hip Hop ve Rap Atölyesi hazırlığı yapabilir, kendi bestelerinizi çeşitli alt yapılar eşliğinde kaydedebilirsiniz.
- TTM Gönüllüleri'nden Muhammed Emrah Demirel'in yönetmenliği yaptığı ve çekimlerini üstlendiği TTM kısa filmi hazırlıklarına başlandı. TTM'nin kuruluşu, gönüllülerin ve çalışanların paylaşımlarının yer alacağı filmi merakla bekliyoruz. Siz de TTM'de gönüllü olup renklerimize renk katabilirsiniz.

- Bu sene 7. yaşını kutlayan Parlayan Çocuklar Dergisi'nin doğum günü partisi hazırlıkları devam ediyor. Teog sınavı sonrası kutlamalarına başlayacağımız dergimizin yeni yaşı, başarılarımızla birlikte büyüyor. Bütün Parlayan Çocuklarımız'ı kutlarız! Dergimiz büyüooooooooooooo!!!!!!

PARLAYAN
ÇOCUKLAR
7 YAŞINDA!





Bilmeceler

***Bize ait olduğu halde başkalarının kullandığı şey nedir?**

Adımız

***Hangi kalemle yazı yazılmaz?**

Kontrol kalemi

***Pijamalarını giymiş eşeğe ne denir?**

İyi geceler

***Düşünen file ne denir?**

Filozof

***Bisiklet ne zaman uçak kadar hızlı gider?**

Uçağa bindiğinde

***Bir adam uçaktan düşerken üstüne su dökülmüş ve adam düşmemiş neden?**

Çünkü suyun kaldırma kuvveti vardır

***Bir fil buzdolabına nasıl girer?**

Buzdolabının kapağını açarak.

***Sıfırın tersi nedir?**

Rıfıs

***Bir sepette sekiz yumurta, altı çıktı ne kaldı?**

Sepetin altı çıktığı için hepsi yere düşer hiç kalmaz.

***Ali kaptan ne demiş?**

Çıkarın beni bu kaptan!

***Yeni doğmuş sarışın bebeğin dişleri ne renk olur?**

Yeni doğmuş bebeğin dişleri olmaz.

***Bir adam ve oğlu arabayla dolaşırken kaza yapmışlar ve hastaneye kaldırılmışlar. Doktor çocuğu görünce "Ama bu benim oğlum" demiş. Bu nasıl mümkün olabilir?**

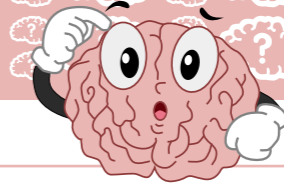
Doktor annesiymiş; genelde herkes doktorun erkek olduğunu düşünüyor.

***Bir adam çember çizip içinde oynamaya başlamış bu adam ne yapıyormuş?**

Kendi çapında eğleniyormuş.

***Adamın biri kitap okuyormuş, ölmüş. Neden?**

Satır başına gelmiş.



Bilmeceler

***Hangi organ kendi ismini kendisi vermiştir?**

Beyin

***Ahmet'in oğlu benim oğlumun babasıdır diyen kişi Ahmet'in nesidir?**

Ahmet'in oğludur.

***3 ve 5 litrelik şişeleri kullanarak 4 litre suyu nasıl elde ederiz?**

İlk önce 5 litrelik şişeyi doldururuz. Sonra bu suyu 3 litrelik iki ayrı şişeye doldururuz. Biri tam dolar, diğer şişede 2 litre su kalır. 5 litrelik şişeyi tekrar doldururuz. Sonra 5 litrelik şişeden 3 litrelik şişeye aktarırız. Böylece 5 litrelik şişede 4 litre su kalır.

***Kedi ile kaleci arasında ne fark vardır?**

Biri tuttuğunu diğeri tutamadığını yer.

***Bir matematik kitabı diğer matematik kitabına ne demiş?**

Çok problemim var.

***Bir kayıkta 3 kişi varmış, kayıkları devrilince 2'sinin saçları ıslanmış, 3.sünün saçları niçin ıslanmamış?**

Çünkü adam kelmiş

***2 adam 5 kere satranç oynamış, her biri aynı sayıda oyun kazanmış fakat hiçbir oyun berabere bitmemiş. Bu nasıl olur?**

Bu iki adam birbirleriyle oynamıyorlarmış.

***Karanlık bir odaya girdiniz, odada gaz lambası, mum, tüplü lamba var ve de elinizde bir tek kibrit var. Önce hangisini yakarsınız?**

Tabii ki kibriti.

***Hangi bağda üzüm yetişmez?**

Ayakkabı bağında

***Adamın başına kola dökülmüş, ne demiş?**

Kolaysa başına gelsin

***Filler neden büyük, gri ve ovaldirler?**

Çünkü filler küçük, beyaz ve yuvarlak olsalardı aspirin olurlardı.

***Lastik neden esner?**

Uykusu gelmiştir.

***Bir erkek, bir kadından oluşan bir ailede kadın Pazartesi, Salı ve Çarşamba günleri yalan söylerken adam Perşembe, Cuma, Cumartesi günleri yalan söylemektedir. Pazar günleri ise ikisi de yalan söylememektedir. İkisinin de "Ben sana dün yalan söyledim" diyebileceği gün hangisidir?**

Perşembe günü kadın "Ben sana dün yalan söyledim" derse Çarşamba günleri kadının yalan söylediği günlerden olduğu için bu doğru olur. Perşembe günleri yalan söyleyen adam o gün "Ben sana dün yalan söyledim" dediğinde yalan söylemiş olur ve bir önceki gün zaten adamın yalan söylemediği gün olduğu için bu da duruma uygun düşer. Cevap Perşembe'dir.

Bize destek vermek isterseniz
bağışı aşağıdaki hesaba yapabilirsiniz.

Tarlabaşı Toplumunu Destekleme Derneği

Garanti Bankası Cumhuriyet Caddesi Taksim Şubesi
Şube Kodu: 772 Hesap No: 6299673
IBAN: TR03 0006 2000 7720 0006 2996 73

www.tarlabaasi.org

Çukur Mahallesi Zerdali Sokak No.9
Tarlabaşı-Beyoğlu-İstanbul
Tel: +90 212 297 23 05

Bu dergi
Tarlabaşı Toplum Merkezi
Parlayan Çocuklar Kulübü
tarafından hazırlanmıştır.

Dergi içeriği
izinsiz kullanılamaz.

ÜCRETSİZDİR.

